

OBSAH.*)

	Strana
Předmluva	V
Úvod	XIX

I.

Smíšené básně.

Náboženství (S.)	3
Bratře Čechu . . . (S.)	3
Óda professorům Janu Smutkovi a Janu Mařákovi (S.)	4
Krásná dcero českých luhů! (S.)	5
Dumka na Batelovském vrchu (S.)	6
Do památní knihy v Bukovině v Tatrách (R. m.) .	7
Stará píseň (R. m.)	8
Zdvihni se, zdvihni! (R. m.)	9
Tys bratr náš (S.)	10

*) Zkratky zde užitě ukazují, v které sbírce verše Havlíčkovy byly otištěny nebo kde se nalézají rukopis dosud netištěných, konečně co vzato z opisu, a značí:

S: »Sebrané spisy K. H.«, vydal Svatobor r. 1870.
— Č. Vč.: »Česká Včela«. — O. Ž.: »Obrazy Života«. —
P.: »Paleček«. — T.: »Vybrané spisy K. H. B.«, vyd.
K. Tůma r. 1886. — T. »K. H. B.«: Karel Havlíček Bo-
rovský, napsal Karel Tůma, vyd. v Kutné Hoře r. 1883.
— Top.: »Satirické črty a zbylé epigramy K. H. B.«,
vyd. Topič r. 1889. — R. m.: Rukopis musejní. — M.:
»Vzpomínky na K. H. B.«, vyd. Ant. Musil r. 1896. — P. M.-
V.: »K. H. kutnohorský pobyt a porotní soud«, vypravuje
Petr Miloslav Veselský r. 1889. — O.: Opis.

	Strana
19. března 1845 (S.)	12
Má hvězda (S.)	13
První generální schůzka Českého Národního Museum 1. p. 1847 (T.)	15
Šuselka nám píše (S.)	26
Sedmero vzdechnutí k ministerstvu (S.)	27
Ach, není tu, není (S.)	29
Kytice (S.)	29
Fiala (S.)	30
Mně se všecko zdá (S.)	31
My pole ořeme (S.)	32
Píseň Čechů r. 1850 (O.)	32
Píseň pro vu ženu, naschvál komponovaná (O. Ž.)	33
Moje píseň (»Prislibujte si mně . . .«) (S.)	34
Citlivá večerní píseň (S.)	34

Z nedokončeného cyklu „**O posledních věcech člověka**“.

I. Život věčný (S.)	36
II. Hrob (S.)	38

II.

Různé náčrtky.

Smutná komůrka . . . (R. m.)	43
In usum delphini (R. m.)	43
Špaček, básník a osel pod lipú (R. m.)	44
Karlíček (R. m.)	44
O, ty Nácku Lojolvý, . . . (R. m.)	45
Žádost bývalého českého literátora (R. m.)	46

III.

Tyrolské elegie. Král Lávra. Křest sv. Vladimíra.

Tyrolské elegie (S.)	51
Král Lávra (S.)	63
Křest sv. Vladimíra (Vyd. anonymní ill. E. Liškou.)	72

IV.

Epigramy.

	Strana
I. Jehelníček Ludmily Češky	113
Strnadu — Jaroslavu K. — Slavomíru — Budi- slavu — Boleslavu — Františkovi — Koláři — Buchtoslavu Abyvádraku — Karlu — Všem. (R. m.)	
II. Ze sešitu: »Epigramy 1845«	116
Úvodní: (»Jehly, špičky, sochory a kůly...«) (S.) — Poklona censuře: »Obrácený svět (S.)	
I. CÍRKVI	117
Nedostatečnost (S.) — Toast (S.) — Definitio disciplinaris. (O. Ž.) — »Ani jeden puntík ne- pomine ze zákona« (T.) — Popsání ruských národních slavností a obyčejů (Крѣмене.) (S.) — Perfectibilitas fidei catholicae (R. m.) — My- stický výklad (S.) — Hermeneutická důminka a mystický výklad Mat. III. 28. 34. (S.) — Nový nápis nad posluchárnami fakulty theologické (S.) — »Aus ihren Werken werdet ihr sie erkennen« (S.) — Z historie literatury české (S.) — Selský (T.) — Demonstratio miraculorum (S.) — Ecclesia militans (S.) — Pomněnky (S.) — Rožeň- Samson (R. m.) — Důkaz subjektivní (S.) — »Proč pak mají mnišské cechy...« (S.) — Evan- gelium sophisticum (S.) — Příčiny pádu Jezo- vitského řádu (T.) — Societas Jesu (S.) — Ku- pecká výstraha (S.) — Etymologický (S.) — Kasuistický (S.) — Nápis na budoucí kolej jezo- vitskou v Praze (S.) — Novum testamentum praefiguratum in veteri (S.) — Talenty (S.)	
II. KRÁLI	125
Erdengötter (S.) — Demokratický (S.) — Oberst- landesamtsprojekt (S.) — Ruská konstituce (S.) — § 1. (S.) — Politický (S.) — Figura inver- sionis (S.) — Sumární výtah (S.) — Jus re- gale (S.) — Purkmistru slavné obce X—ské (T.)	

III. VLASTI

Velmi mnohým českým básníkům (T.) — Etymologický (»Odkud vzalo...«) (S.) — Obrana »Přítele mládeže« (S.) — Etnografický (S.) — Geografický (S.) — Meč a kalich (R. m.) — Обявление (S.) — Ost und West (S.) — Česká modlitba (S.) — Nápis, který by měl býti na jistém domě v Praze (S.) — Nápis na sochu Karla IV. (S.) — Originálnost (»Připodobníme, pane švaře...«) (S.) — Nouze naučila Dalibora housti (S.) — Účinky bělohorské bitvy (S.) — Nápis na pražském nádraží (S.)

IV. MUSÁM

134

Pražské vysoké školy (S.) — Verba docent, exempla trahunt (S.) — Anti-Staněk. Anti-Gall (S.) — Praeparanda (S.) — Skeptická modlitba (O. Ž.) — Originálnost (»Není nad původnost...«) (T.) — Qualifikace X., profesora historie (S.) — Nové kacířství (R. m.) — Vídeňská akademie přírodních věd (S.) — Daguerreotyp (S.) — Text k harmonii sfér (S.) — Allah Kebir (»Pořád vedou hořké žalosti...«) (S.) — Hudci k svátku (S.) — Poěta laureatus (S.) — Tylovi, Čejkovi & comp. (T. »K. H. B.«) — Z nejnovější literatury (R. m.)

V. SVĚTU

139

Misanthropický (S.) — Patroni Haliče (S.) — Krakoviáki (S.) — Mládencům a pannám (S.) — Triplex immaculatio (T.) — Indiferentský (T.) — Umgang mit Menschen (S.) — Optimista (S.) — Satirik před soudnou stolicí (S.) — Sympathetické léčení (S.)

III. Epigramy nezařazené do předcházejícího cyklu 142

I. CÍRKVI

142

Nejkratší symbolum (R. m.) — Námitka Dr. Straussovi (S.) — Apologie Táboritů (S.) — Židovský (O.) — Rady zvířat (O.) — Les Bohémiens et les Caraïbes modernes (O.) — Otec a matka (O.) — Hlavní pravidla proti kněžím (T. »K. H. B.«)

II. VLASTI	145
Aristokratický (Top.) — Jazyk (Top.) — Výstra- ha . . . (S.) — Česká hlava (T.) — Modlitba bureaukratů (S.) — Novina z Prahy (O.) — Zkažený krakoviák (O.) — Nejsi-li Slovan, nejsi Čech! (Č. Vč.) — Svornost (S.) — Pa- triotický (S.) — Jeszcze Polska niezginęła (T.) — Motto (T. »K. H. B.«)	
III. MUSÁM	149
Nápis na české museum (O.) — Landtag (S.) — Nová literatura (O.) — Každý něco pro vlast (S.) — Jeremiáda o českém divadle (S.) — Zle, ma- tičko, zle! (S.) — Valhala (O.) — Oud uče- ných společností (S.) — Alegorie (O.) — In- itium sapientiae (O.) — Jisté německé škole (Top.)	
IV. SVĚTU	152
Logika a pranostika (S.) — Comparatio a ma- jori ad minus (S.) — Člověk (T.) — Vlasy na pa- mátku (Top.) — Výstraha (»Všichni blázni . . .«) (S.) — Dobrosrdečnost epigramatisty (T.) — Zlé a dobré srdce (Top.) — Versus memoriales (S.) — Professor a taneční mistr (O.) — Bájka poli- tická (S.) — Zloděj (O.) — U hrobu ponoc- ného (O.) — Půjčka za oplátku (O.) — Tomáš II. (T.) — Oekonomický (Top.) — Rada hloupému Janku (T.) — Osel a liška (T.) — Pozdní rozum (T.)	
IV. Příležitostné	150
Na cestu (Top.) — Lístky do památníku: 1. Veselé slečně (Top.) — 2. Smutné slečně (Č. Vč.) — Do památníku Petru Miloslavu Veselskému (P. M. V.) — Do památníku slečně Justině Je- řábkové v Borotících (T.)	

V.

Překlady.

I. BÁSNĚ	163
Lístek padl na palouček (R. m.)	163
Sírotek (Maloruská píseň z Maksimoviče) (S.)	163

	Strana
Kozácká ukolíbavka (Z Lermontova) (S.) . . .	164
Naše barvy a náš prapor (Z polštiny K. Malisze) (R. m.)	166
Tri Budrysovci (Ballada litevská A. Mickiewiczze) (S.)	168
Paní Twardowská (Ballada A. Mickiewiczze) (S.)	170
II. ZDANIA I UWAGI. (A. Mickiewicz.) (S.)	174
1. Nic darmo — 2. Kde nebe — 3. Šidba —	
4. Nedotknutelnost — 5. Království boží násilí trpí — 6. Žádost nesmrtelnosti — 7. Rada hloupým — 8. Pravdivá velikost — 9. Jednání a trpení — 10. Průby — 11. Rozdíl — 12. Oč je hádka? — 13. Host — 14. Slovo a čin —	
15. Stupně pravdy — 16. Pomáhat Bohu —	
17. Směr — 18. Úvaha chromého — 19. Mlčení —	
20. Shoda — 21. Já — 22. Vědy zlosynů —	
23. Praktika — 24. Hloupý pokrok — 25. Znamka vyšších — 26. Ohník (Top.) — 27. Sobectví —	
28. Pomluva — 29. Pokusy (T.) — 30. Historie a proroctví — 31. Vrch a základ — 32. Počet hvězd 33. — Dobrá rada — 34. Šidba (T.) —	
35. Odkud muka? — 36. Jedna vůle —	
37. Ostatní pravdy — 38. Boží narození —	
39. Moudrost.	
III. EPIGRAMY přeložené z různých autorů . . .	181
Učený epigram (Puškin) (R. m.) — In's Stammbuch Sr. Hochgeboren (Logau) (S.) — Synové světa (Logau) (Top.) — Výklad koranu (Logau) (S.) — Čeho zapotřebí (Haug) (T.) — Dobrá rada (Logau) (T.) — Pijákova argumentace (Lessing) (T.) — Prátele (Logau) (T.) — Smrt (Logau) (Top.) — Ženský jazyk (Haug) (T.) — Bezejmenný (Haug) (T.) — Rada (Haug) (T.) — Rada spisovateli (Haug) (T.) — Velké jmění (Demokrit) (T.) — Pomsta (Haug) (Top.) — Pašije (?) (R. m.) — Přítel (Haug) (R. m.) — Návštěva mocnaře (Haug) (R. m.) — Mocnářové (?) (R. m.) Kázání (Pfeffel) (T.) — Arabské přísloví (Adam Olearius) (T.) — Zázraky (?) (Top.) — Hrobní nápis (Johann André) (T.).	