

OBSAH

POZNÁMKA K DRUHÉMU VYDÁNÍ / 11

O. A. FUNDA: TOLLE LEGE (VEZMIA ČTI) / 15

UŽ NEJSME LOVCIA SBĚRAČI / 23

1. OD ONTOLOGIE K POLITICE / 31

Nezávislost tradiční politiky na ontologii. Krize antropocentrického obrazu světa. Primát ontologie před hodnotami a morálkou. Soumrak útěšné funkce filosofie. Evoluční ontologie a ekologická politika. Obrys evoluční ontologie.

2. JEDINEČNOST POZEMSKÉ PŘÍRODY / 51

Příroda vesmírná a příroda pozemská. Nový geocentrismus. Evoluční paměť živých systémů. Genetická informace jako nenahraditelná "duchovní kultura" biosféry. Informační hodnota přírody. Opozice přírodních a kulturních struktur.

3. OHROŽENÁ KULTURA / 71

Antropocentrické a systémové pojetí kultury. Kultura jako opozice a zátěž biosféry. Evolučně ontologický koncept kultury. Duchovní kultura - "genom" kulturního systému. Ohrožení kultury oslabenou biosférou. Strategie záchrany kultury.

4. EKOLOGICKÝ FENOMÉN TECHNIKY / 89

Technika biotická a technika abiotická. Ekologický aspekt techniky. Technický "genotyp" a technický "fenotyp". Expanze techniky a technosféry. Technika jako hrozba i řešení krize. Role vědeckotechnické inteligence.

5. KONFLIKT BIOSFÉRY A TECHNOSFÉRY / 109

Biosféra - nejmenší autonomní živý systém. Podobnost a odlišnost evoluce života a evoluce techniky. Koexistence instrumentální a mechanické technosféry. Opozice a smíření biosféry s technosférou. Ekologická politika a spontánní evoluce techniky.

6. ČLOVĚK, KULTURA, PŘÍRODA / 129

Biologická stabilita člověka. Růst kultury bez scénáře a změny lidské přirozenosti. Ekologická transformace jako změna vnitřní informace kulturního systému. Příroda - přehlížený faktor formování člověka. Naturalizace člověka před socializací a individualizací.

7. EKOLOGICKÁ ETIKA A POLITIKA / 151

Ekologická krize jako krize evolučního úspěchu kultury. Tradiční morálka je nemorální. Tradiční politika schvaluje pustošení Země. Riziko silné integrace. Snížení zátěže a slabá integrace - záchrana ohrožené kultury.

SLOVNÍK MÉNĚ ZNÁMÝCH SLOV /173

SHRnutí /179

SUMMARY /183

РЕЗЮМЕ /189

ZUSAMMENFASSUNG /195

DOPORUČENÁ LITERATURA /201

SEZNAM ILUSTRACÍ /207

SEZNAM REPRODUKOVANÝCH OBRAZŮ ZDEŇKA HAJNÉHO

	str.
1. VE SPIRÁLE ČASU (1986)	35
2. GENESIS II. (1986)	55
3. NOVODOBÝM PROMÉTHEŮM (1982)	75
4. KRAJINA IPSE (1990)	93
5. ATAK II. (1988)	113
6. Z CYKLU "KÓDY ŽIVOTA VIII." (1991)	133
7. BRÁNY POZNÁNÍ (1993)	155
8. Z CYKLU "POUTNÍCI" (1995) - přední strana přebalu	
9. CESTY KE SVĚTLU (1996) - zadní strana přebalu	