
OBSAH

| | |
|---|------------|
| Úvod | 7 |
| I. PAVUČINA KOLEM ZEMĚKOULE Z LANGLEY . . . | 13 |
| Proč byl zastřelen J. F. Kennedy? | 16 |
| Adresa: Páté poschodí velvyslanectví USA v Havaně | 23 |
| Bandité a Rat Line | 26 |
| Pisničky pro Montese | 28 |
| Deset let falešným agentem | 30 |
| Na lovy rybářů | 43 |
| Čtyřadvacet atentátů na Castra | 46 |
| Od Lumumby po Leteriera | 50 |
| Křižovatky před Luandou | 53 |
| Sítě CIA od Uruguaye po Itálii | 63 |
| II. ODVRÁCENÁ TVÁŘ LIDSTVÍ | 67 |
| Útlak většiny menšinou | 68 |
| Podle barvy kůže | 70 |
| Brána školy uzavřená | 72 |
| Hladové svědomí světa | 73 |
| Lanaření s mozky | 76 |
| Victoria v objektivu | 78 |
| Pod koloniální helmou | 80 |
| „Operace za mříže“ | 84 |
| Bestseller nezlomitelnosti | 90 |
| III. ZLOČINY NA MLADÉ GENERACI | 95 |
| Malé živé zboží | 97 |
| Milióny oslabené na těle i duchu | 99 |
| Mladiství nevolníci | 100 |
| Odtržení od hodnot | 103 |
| Vyřazená generace | 106 |
| IV. PUŠKOU, DEMONSTRACÍ, PEREM I KYTAROU . . | 111 |
| Rozhovory s lidmi, kteří znají boj | 113 |
| Umění vyšlo do ulic | 114 |
| Básně z Playa Girón | 116 |
| U vás víté, co bude zítra | 118 |

| | |
|---|------------|
| Kdo se neangažuje, je angažován | 119 |
| Jsem kamínek v mozaice | 121 |
| Lidé budoucnosti | 123 |
| V. ROZSUDEK Z KAPITOLU A SLIB | |
| Z NÁMĚSTÍ REVOLUCE | 127 |
| Rozsudek | 128 |
| Slib | 129 |