

O B S A H

Úvodní poznámka	1
Mírko Novák: Vzpomínky	3
Jiří Gabriel: Nad ukončeným dílem Mirko Nováka	9
Jan Havránek: Jan Bedřich Novák	15
Slavomil Stroh: Cesta demokratické inteligence k filozofii marxismu- leninismu	19
Lubomír Nový: K působení Mirko Nováka jako učitele filozofie na filozofické fakultě v Brně	29
Jiří Cetil: Novákova kritika idealismu	33
Jan Zouhar: Teorie odrazu v estetice Mirko Nováka	37
Ivana Holebáčová: Společnost, dějiny a věda o nich v předválečných a válečných pracích Mirko Nováka	43
Jiří Gabriel: Problém národa v díle Mirko Nováka	53
Eva Foglarová: Mirko Novák jako historik české estetiky	59
Ladislav Soldán: Obraz českého herbartismu v díle M. Nováka	67
Helena Lorenzová: Problém estetické hodnoty v díle M. Nováka	75
Rudolf Pečman: Mirko Novák jako hudební estetik a muzikolog	83
Eliška Holubová: Mirko Novák a jeho pojetí osobnosti Ludwiga van Beethovena	91
Jaroslav Bedlář: Význam Novákovy stati Estetika forem mechanických	97
Olga Settari: Problém hodnocení v estetickém myšlení Otakara Zicha	105
Josef Zuma: Sabinův pokus o filozofii kultury	113
Bibliografie prací Mirko Nováka	117
Ze Vzpomínek Mirko Nováka 8, 18, 28, 32, 42, 52, 58, 66, 74, 82, 96, 104, 112	