

## OBSAH.

	Strana
<i>Čarovná zahrada</i> (Prolog):	
Cesta . . . . .	7
Setkání . . . . .	10
Vyplnění . . . . .	13
Apotheosa . . . . .	16
<i>I. Serenady:</i>	
Primavera . . . . .	21
Večernici! . . . . .	23
Notturno . . . . .	26
Píseň . . . . .	28
Májová . . . . .	30
Večer . . . . .	32
Ticho . . . . .	33
Píseň . . . . .	35
Ticho . . . . .	37
Staré duo . . . . .	38
Serenada . . . . .	40

	Strana
<b>Modlitba milujících . . . . .</b>	<b>44</b>
<b>Píseň . . . . .</b>	<b>45</b>
<b>Logika lásky . . . . .</b>	<b>48</b>
 <b>II. Idylky :</b>	
<b>Stvoření květin . . . . .</b>	<b>53</b>
<b>Dubnová idylka . . . . .</b>	<b>58</b>
<b>Antická idylka jarní . . . . .</b>	<b>61</b>
<b>Moderní idylka jarní . . . . .</b>	<b>62</b>
<b>Vzpomínka z cest . . . . .</b>	<b>64</b>
<b>Konec hádky . . . . .</b>	<b>67</b>
<b>Na Ohebi . . . . .</b>	<b>69</b>
<b>Kout idyly . . . . .</b>	<b>73</b>
<b>Kout idyly . . . . .</b>	<b>74</b>
<b>Kytice . . . . .</b>	<b>75</b>
<b>Vzpomínka . . . . .</b>	<b>77</b>
<b>Amor . . . . .</b>	<b>79</b>
 <b>III. Divčí profily :</b>	
<b>Prolog . . . . .</b>	<b>91</b>
<b>Královna ze Saby . . . . .</b>	<b>94</b>
<b>Sulamit . . . . .</b>	<b>96</b>
<b>Erigona . . . . .</b>	<b>98</b>
<b>Dioné . . . . .</b>	<b>99</b>
<b>Myrtó . . . . .</b>	<b>101</b>
<b>Theáno . . . . .</b>	<b>103</b>

	Strana
Fausta . . . . .	104
Flavia . . . . .	106
Pia . . . . .	108
Violanta . . . . .	110
Miss Watteau . . . . .	111
Pachita . . . . .	113
Semper eadem . . . . .	115
Má dcera . . . . .	117
<i>IV. Promenady: Jarní symfonie.</i>	
I. Povzdech básníkův . . . . .	123
II. Píseň skřívánkova . . . . .	126
III. Píseň čápů . . . . .	128
IV. Motiv kukačky . . . . .	130
V. Snoubencům v máji . . . . .	131
Humor přírody . . . . .	133
Procházka po bouři . . . . .	140
<i>Čarodějná zahrada (Epilog)</i> . . . . .	147

