

OBSAH

ÚVODNÍ ROZPRAVA	5
POJEDNÁNÍ O DUŠI	37
I. Nástin díla	39
II. O hmotě	40
III. O rozlehlosti hmoty	41
IV. Mechanicky pasivní vlastnosti hmoty, jež jsou závislé na rozlehlosti	42
V. O motorické mohutnosti hmoty	43
VI. O citlivosti hmoty	46
VII. O formách substanciálních	48
VIII. O duši vegetativní	50
IX. O sensitivní duši zvířat	51
X. Tělesné schopnosti, jež se vztahují k duši sensitivní	54
§ I. O smyslech	55
§ II. Mechanismus počitků smyslových	56
§ III. Zákony vnímání	57
§ IV. Smyslové dojmy nedávají poznat povahu těles a mění se podle orgánů	58
§ V. Anatomické důvody pro rozličnost smyslových dojmů	60
§ VI. O nepatrnosti idejí	61
§ VII. Rozličná sídla duše	61
§ VIII. Prostorový ráz duše	62
§ IX. Sensitivní jsoucno je v důsledku toho materiální	64
§ X. O paměti	65
§ XI. O představivosti	67
§ XII. O afektech	70

XI. Schopnosti závislé na návyku citlivých orgánů	74
§ I. O náklonnostech a tužbách	74
§ II. O pudu	75
§ III. Zvířata vyjadřují své představy týmiž znameními jako my	77
§ IV. O pronikavosti a pojmech	79
XII. Stavby duše sensitivní	79
§ I. Smyslové dojmy, rozlišování, vědění	79
§ II. O vůli	81
§ III. O vkusu	83
§ IV. O nadání a genialitě	84
§ V. O spánku a snech	89
§ VI. Závěr o jsoucnu sensitivním	90
XIII. Mohutnosti intelektuální neboli duše rozumná	91
§ I. O pojmech	91
§ II. O svobodě	92
§ III. O reflexi atd.	94
§ IV. O uspořádání idejí	95
§ V. O přemítání a přezkoumávání	95
§ VI. O souzení	96
XIV. Pouze víra může upevnit naše názory o přirozenosti duše rozumné	98
XV. Vypravování, jež potvrzují, že všechny ideje pocházejí ze smyslů	102
První vypravování: Hluchý ze Chartres	102
Druhé vypravování: O muži bez mravních pojmů	103
Třetí vypravování: Cheseldenův slepec	103
Čtvrté vypravování: Ammanova metoda, jak naučit hluché mluvit	105
Úvahy o výchově	109
Páté vypravování: O dítěti nalezeném mezi medvědy	110
Šesté vypravování: Divocí lidé zvaní satyrové	111
Sedmé vypravování: Krásná domněnka Arnobiova, potvrzující všechna tato fakta	114
Závěr	115
Poznámky	117
Jmenný rejstřík	128