

Předmluva / Foreword Marek Pokorný /9/11

Ve správný čas na správném místě Hana Rousová /12

1. Raná tvorba: Bratislava–Košice 1920–1922 Marcela Macharáčková /15
2. Košická figurace 1922–1925 Alena Pomajzlová /37
3. V centru pařížského dění: abstrakce 1924–1934 Anna Pravdová /61
4. Předpoklady Foltýnovy abstrakce Karel Srp /97
5. Vliv na českou abstrakci třicátých let 1929–1935 Hana Rousová /125
6. Doma: tvary v beztvarém světě 1938–1976 Marie Klimešová /155
7. Galerie dokumentů Anna Pravdová, Hana Rousová, Marie Klimešová /185
8. Životopis Petr Ingerle /199
9. Bibliografie Petr Ingerle /234

English Summary Hana Rousová /240