

## Obsah

|  |     |
|--|-----|
| Předmluva vydavatele . . . . .   | 7   |
| Předmluva prvního vydání . . . . .   | 17  |
| Z obou čísel časopisu Das Andere . . . . .   | 19  |
| Z mého života . . . . .  | 49  |
| Keramika . . . . .   | 50  |
| Nejkrásnější vnitřní prostor, Nejkrásnější palác,<br>Nejkrásnější umírající budova, Nejkrásnější nová budova,<br>Nejkrásnější procházka ve Vídni . . . . . | 57  |
| Moje stavitelská škola . . . . .   | 59  |
| Kultura . . . . .  | 62  |
| Zbyteční . . . . .   | 65  |
| Úpadek kultury . . . . .   | 68  |
| Ornament je zločin . . . . .   | 72  |
| Dopis určený žertu . . . . .   | 82  |
| Architektura . . . . .   | 83  |
| Malé intermezzo . . . . .  | 96  |
| Výzva k Vídeňákům . . . . .  | 97  |
| Dva články a jeden přípis o domě<br>na Michalském náměstí . . . . .  | 99  |
| Tajemství akustiky . . . . .   | 106 |
| Beethovenovy nemocné uši . . . . .   | 108 |



|   |     |
|---|-----|
| Karl Kraus . . . . .                            | 109 |
| Pravidla pro toho, kdo staví v horách . . . . . | 110 |
| Domácí umění . . . . .                          | 112 |
| Hands off! . . . . .                            | 120 |
| Rozloučení s Peterem Altenbergem . . . . .      | 125 |
| Odpovědi na otázky z publika . . . . .          | 128 |
| Den obyvatel sídliště . . . . .                 | 148 |
| Učit se bydlet! . . . . .                       | 151 |
| Odstranění nábytku . . . . .                    | 155 |
| Ornament a výchova . . . . .                    | 158 |
| Arnold Schönberg a jeho současníci . . . . .    | 164 |
| Moderní sídliště . . . . .                      | 166 |
| Krátké vlasy . . . . .                          | 187 |
| Nábytek a lidé . . . . .                        | 189 |
| Josef Veillich . . . . .                        | 193 |