

## OBSAH

### STUDIE DIVADELNĚ HISTORICKÁ

Úvodem . . . . .	9
I. U kolébky novočeského divadla a dramatu	
1. Osvícenská divadelní reforma . . . . .	15
2. První česká představení . . . . .	28
3. Vlastenci z Boudy . . . . .	44
II. Na prknech, která znamenají svět	
1. Hercem, dramaturgem a režisérem Vlastenského di- vadla . . . . .	63
2. Poslední léta na českém jevišti . . . . .	73
Závěrem . . . . .	89

### Z TVORBY VÁCLAVA THÁMA

Básně v řeči vázané. První sebrání (1785) . . . . .	95
Předmluva . . . . .	95
Anákreon, Amor ptáček, Přemýšlování (Gleim) . . . . .	99
Bázeň (Weise) – Starec skákající (Anakreon) . . . . .	100
Žalozpěv sedmý (Hasištejnský z Lobkovic) . . . . .	101
Na smrt . . . . .	102
Svátek českého jazyka (V. Stach, K. a V. Thámové – 1785)	103
Štěpán Fedinger neb Sedlská vojna (Weidmann). První jed- nání (1785) . . . . .	105
Básně v řeči vázané. Druhé sebrání (1785) . . . . .	114
Zoufalství . . . . .	114
Na E. B. – Arist, Amorův šíp (Bürger) . . . . .	115
Májový větříček (Bürger) – Fillis a Dámon (Kleist)	
Na den provozování Štěpána Fedingera – Ševcovský rozsudek o bás- ních . . . . .	117

Das Pragerblättchen (1785) . . . . .	118
Odběhlec z lásky synovské . . . . .	118
Svátek českého jazyka – Žebravý student – Z dopisu o českém představení Vděčného syna . . . . .	119
Krátké dějiny pražské činohry . . . . .	121
Schönfeldské cis. král. pražské noviny (1789–1790) . . . . .	126
Dne 13. června 1789 – Dne 2. ledna 1790. . . . .	126
Kníže a divadlo . . . . .	127
Dne 6. března 1790 . . . . .	128
Honza Kolohnát z Přelouče (Steinsberg). První jednání, pátý výstup (1796) . . . . .	130
Zpěvy z nejvýbornějších zpěvoher českých (1799) . . . . .	134
Kouzedlná píšťala (Schikaneder–Mozart) . . . . .	134
Hezká markytánka (Hensler–Müller) . . . . .	139
Strejček z Podskalí (Steinsberg–Vojtíšek) . . . . .	141

#### O VÁCLAVU THÁMOVI

J. B. Dlabač: Ke cti svých přátel milých Karla Hynka Tháma a Václava Tháma (1784) . . . . .	145
A. J. Zíma: Na den provozování české původné hry Břetislava a Jitky (1786) . . . . .	147
Václav Melezínek: Dar Nového léta 1787 . . . . .	149
J. J. Stankovský: Vlastencové z Boudy (1878) – Úryvek . . . . .	150
Alois Jirásek: F. L. Věk (1888–1906) – Úryvky . . . . .	162
Jiří Šotola: Na smrt Václava Tháma (1962) . . . . .	188
Seznam obrazových příloh . . . . .	192