

O B S A H.

	Strana
<i>Šosák Rejpal.</i> Sólový výstup sepsal J. Jodas . . .	3
<i>Z boží milosti.</i> Deklamace od Dursta	10
<i>Pan mistr Knejpek.</i> Sólový výstup od J. M. Š. (S nápěvem)	14
<i>Diurnista, aneb: Jaký to obrat řízením božím!</i> Dramatické septetto z obyčejného života v jednom jednání od J. M. Š.	17
<i>První besední čtení.</i> Od Drahotna Hynka barona Villaniho	30
<i>Učitel vesnický.</i> Dvojzpěv s nápěvem od J. Jodase	33
<i>Pobožný.</i> Deklamace od Jos. Düricha	36
<i>Postní rozjímání na hrobě nebožtíka masopusta.</i> Besední čtení	37
<i>Pan mistr řezník.</i> Sólový výstup	42
<i>O jak blaze Turkem být!</i> Komická píseň pro bass s průvodem piana od Rich. Genée (S nápěvem)	46
<i>Smutné příhody zamilovaného.</i> Deklamace	48
<i>Zamilovaný podomek.</i> Komická píseň s průvodem piana od J. J. Piherta	49
<i>Společujme se!</i> Besední čtení od Havla Bo- rovského	54
<i>Lázeň Libušina.</i> Pověst od Kaliny (pro dámu)	59
<i>Básník.</i> Deklamace od J. Jodase	63
<i>Píseň o bleše.</i> Slova od J. J. Kolára, nápěv od E. Witticha	65
<i>Sezení městské rady v Kocourkově.</i> Sborový výstup	69
<i>Francii!</i> Báseň od Květenského	79

<i>Poslední píseň marnotratníka na svoji milou.</i>	
Slova od J. Thona, nápěv od J. Pauknera	81
<i>Všeho druhu smích.</i> Popěvky s nápěvem od A. H.	84
<i>Nemoc láska.</i> Besední čtení od Z.	86
<i>Podivná, nemilá a mrzutá věc.</i> Deklamace . . .	88
<i>Všeho druhu nářek.</i> Popěvky s nápěvem od A. H.	89
<i>Selské námluvy.</i> Deklamace od J. Jodase . . .	92
<i>Soud Husitův.</i> Báseň od Jar. Vrtátka	94
<i>Křepela v pokušení.</i> Sólový výstup od Ed. Justa	97
<i>Přednášky znamenitého učence Hacafírka v kaca-</i> <i>bajce.</i> I. Co nedělá všecko ten magne-	
tismus. Od A. H. (S nápěvem)	102
<i>Jiný lid, jiné mravy.</i> Besední čtení	123
<i>Táboritská.</i> Mužský sbor od J. Josefoviče, s ná-	
pěvem od J. J. Piherta	126
<i>Následky nedovolené lásky, aneb: Záhuba familie</i> <i>nešťastného krále Hajdypse.</i> Pro živé figury	
sepsal a upravil E. F. Schmidlechner	129
<i>Zrazená.</i> Píseň s průvodem piana od J. J. Piherta	141
<i>Deklamace jako jedna fiala.</i> Od Stankovského	145
<i>Ohlavách a palicích.</i> Besední čtení. Dle Grandjeana	150
<i>Podle žízně.</i> Komické duetto pro dva basy. Složil	
R. Gennée	154
<i>Nad mrtvolami dvou švábů.</i> Tůze bolestný zpěv	
po choleře. Od K. Chmela	157
<i>Spokojený syčák.</i> Parodie na Čelakovského „Spo-	
kojený harfenský“. Od K. Chmela.	158
<i>Nejapný tatík.</i> Deklamace od K. Chmela	159
<i>Pana Kudrlinky poslední okamžiky života.</i> Sólový	
žert v 1 jednání vzdělal F. B. Královský,	
hudbu složil J. J. Pihert	161
<i>Vypovězenec.</i> Báseň od E. F. Schmidlechnera	175

<i>Rozjímání Vaňka Pivomila o českém pivě. Besední čtení. (Dle Šuselky)</i>	177
<i>Vlastenec dle módy. Deklamovánka</i>	181
<i>Klika světem vládne. Popěvky od Jana Hlíny, hudba od J. Pauknera</i>	182
<i>Přednáška ve škole Šosovické. Komický výstup</i> .	185
<i>Májový sen. Deklamovánka</i>	189
<i>Čert intendantem. Deklamace</i>	190
<i>Hňup. Komické duetto pro dva hlasy s průvodem piana od A. Schäffera</i>	193
<i>První kázání. Deklamace od Fr. Dursta</i> . .	204
<i>Kajicná žena. Ballada</i>	206
<i>Při měsíčku. Deklamovánka</i>	213
<i>Přednášky znamenitého učence Hacafírka v kocabajce II. Čím to je? Od A. H.</i>	214
<i>Soudný den. Komická scéna od Em. Hory</i> . .	225
<i>Zub. Deklamace od Fr. Dursta</i>	229
<i>Pán a paní. Deklamovánka</i>	234
<i>Ženské srdce a barometr. Besední čtení</i>	235
<i>Stejná mysl. Deklamace od Fr. Hamsy</i>	238
<i>Žinarata. Popěvky od A. H.</i>	241
<i>Chvála oholených. Deklamace od Fr. Hamsy</i> .	252
<i>Pijanův testament. Deklamovánka</i>	256
<i>Holubinka. Píseň s prův. piana od J. J. Piherta</i>	257
<i>Právo přirozené. Deklamace</i>	263
<i>Proslov k besedě na den 6. července</i>	267
<i>Neočekávaná odpověď. Deklamace</i>	270
<i>Poplach. Deklamovánka</i>	271
<i>Malheur v lásce. Deklamace od Fr. Hamsy</i> . .	272
<i>U džbánku. Sbor od Pauknera, slova od Mezery</i>	273
<i>Tři doby studentské lásky. Deklamace od J. Hlíny</i>	277

<i>Dobré a špatné rýmy.</i> Popěvky od A. Härtla	281
<i>U muziky.</i> Deklamace od Fr. Hamsy	284
<i>Kamarád.</i> Deklamace. Dle G. Harryho	288
<i>Když kocour není doma, myši mají hlavní právo.</i> Žertovný výjev se zpívá s průvodem piana od J. J. Piherta	289
<i>Večer Sylvestrovský.</i> Sólový výstup	299
<i>Budme svorní!</i> Proslov od Havla Borovského	304
<i>Fantasie a próza.</i> Popěvky od A. Härtla	307
<i>Nešťastné ženy.</i> Deklamace (z Gellerta)	310
<i>Studentova lamentace.</i> Sólový výstup od E. F. Schmidleichnera	314
<i>Bláhovost!</i> Divadelní popěvky od A. Härtla	318
<i>Bachanalie, aneb Strašně spáchaná vražda na Bachusovi.</i> Velká tragedie v jednom jednání od E. F. Schmidleichnera	321
<i>Rošťák.</i> Deklamace	334
<i>Pokrok v Čechách.</i> Sólový výstup od J. Jodase	337
<i>Krejčí.</i> Deklamace od E. F. Schmidleichnera	346
<i>Čechův trojice.</i> Mužský čtvero zpěv. Slova od J. Josefoviče, nápěv od J. J. Piherta	350
<i>Starý a nový rok.</i> Od J. Hlíny	353
<i>Mladý mudrc.</i> Deklamovanka	358
<i>Pijanova deklamace.</i> Od Fr. Hamsy	359
<i>Noční zastaveníčko.</i> Sólový výstup	362
<i>Epilog v pekle.</i> Dramatická drobotina v 1 jednání od E. F. Schmidleichnera	363