

OBSAH

Místo úvodu	5
Josef Rybák: Na okraj knihy Květy Hyršlové	7
I. ÚVODNÍ STUDIE	11
Intelligence a fašismus	13
O podstatě a podobách fašismu	16
Mimořádné postavení inteligence v ČSR	21
Problém fašismu se v ČSR stává zkušebním kamenem	24
Specifická situace ČSR	45
Předpoklady k navázání česko-německé spolupráce	48
Udělat prostor německé demokratické kultuře	58
Vývoj, jímž prošla velká část významných autorů v třicátých letech	79
Velká tvůrčí solidarita přes všechny hranice zemí	98
II. AUTENTICKÉ DOKLADY DOBOVÉHO MYŠLENÍ A SMÝŠLENÍ	113
K povaze fašismu	115
<i>Německo 1933 a my</i>	117
-FSCHR- (= Otokar Fischer): Koniáš v třetí říši	117
Karel Čapek: Memento	118
Josef Hora: Reakční strach z myšlenky	119
Josef Hora: Spálená kniha, zakázaná výstava	121
Otokar Fischer: Literární glosa k požáru říšského sněmu	123
F. X. Šalda: Veliké jednotné fronty je třeba	125
Zdeněk Nejedlý: Hitlerismus — zdivočelé maloměšťáctví	127
B. V. (= Bedřich Václavek): Co bude s německou literaturou za hitlerismu?	127
Otokar Fischer: Německo a my	128
B. V. (= Bedřich Václavek): Otázka dne	131
<i>Analýzy a aplikace</i>	133

Ladislav Štoll: Předmluva k českému vydání knihy H. Jägera Hitler a NSDAP bez masky	133
J. L. Fischer: Poučení z Německa	136
Kurt Konrad: Rozhodující obrat	140
<i>Jak se bránit fašismu</i>	150
F. X. Šalda: Povinnost intelektuálů	150
J. B. Kozák: Zklamání přátelé fašismu	154
Vladimír Helfert: Kultura, inteligence a dělnictvo	156
Spisovatelé a fašismus — Obec čsl. spisovatelů	159
Českoslovenští spisovatelé o fašistických provokacích	161
Další projevy souhlasu s manifestem čsl. spisovatelů	161
K. Č. (= Karel Čapek): Pravá nebo levá?	163
K. Č. (= Karel Čapek): Odpověď Rudolfu Medkovi	164
Karel Čapek: Promluvme si o tom	165
Karel Čapek o projevu spisovatelů a poslání kulturních pracovníků v dnešní době	169
Karel Čapek: Národ nás potřebuje	171
Karel Čapek: Slovo k mladým	173
A. M. Píša: Spisovatelé veřejnosti a studentstvu	174
A. M. Píša: Československý generál o koncentračních táborech	177
A. M. Píša: Aby bylo jasno	179
AMP (= A. M. Píša): Jací jsou!	182
Josef Rybák: Poučení z fašistických provokací	184
J. R. (= Josef Rybák): Národ Medkův a Kolmanův	186
Josef Rybák: Vlastenci proti spisovatelům	187
-ý (= Karel Nový): Velká protifašistická schůze studentská	190
TGE (= Karel Teige): Obec československých spisovatelů	193
Čeští vědci a umělci k německé kulturní problematice a k dílům německých antifašistů	201
Otokar Fischer: Wassermann a Němci	203
Otokar Fischer: Theodor Lessing	209

Ot. F. (= Otokar Fischer): K symbolice Třetí říše	212
Otokar Fischer: Nietzsche a Třetí říše	214
Otokar Fischer: Spisovatel studentům	222
Ot. F. (= Otokar Fischer): Memento	229
Vojtěch Jirát: Literární věda v Třetí říši	230
Vojtěch Jirát: Literárně historický program dnešního Německa	235
Marie Pujmanová: Proti mučení lidí	241
Marie Pujmanová: Číst tuto německou čítanku	244
Helena Malířová: Poznámky k románům Thomase Manna: Příběhy Jákobovy, Mladý Josef	246
Helena Malířová: Thomas Mann: Josef a bratři jeho	248
H. M. (= Helena Malířová): Zajatci močálu	256
Marie Majerová: Touha po neznámém	257
A. M. Píša: Z emigrantské poesie	261
Bedřich Václavek: O Waltru Mehringovi	263
Umění a politika 1933—1938	267
Otevřený dopis studentům (Zdeněk Nejedlý, František Krejčí)	269
Marie Majerová: PENklub a jeho sjezd v Dubrovníku	271
Marie Majerová: Ženy proti fašismu	273
Marie Majerová: Třídění duchů	274
Karel Teige: Svobodné umění?	276
S. K. Neumann českým mistrům kultury	282
Hlasy z Československa o Ossietzkém	283
B. V. (= Bedřich Václavek): Blýskání na lepší časy	284
Karel Čapek: Umění a politika (I., II.)	286
Julius Fučík: Cesta je jasná, páni demokraté: Po Kornejčukovi na řadě Čapek	306
Julius Fučík: Dva májové manifesty	309
Českoslovenští spisovatelé mluví k anglickým	312
K svědomí světa. Projev československých spisovatelů	314
Nezvalova řeč na pařížském sjezdu Mezinárodní asociace na obranu kultury	315

III. SVĚDECTVÍ DOBOVÝCH TITULKŮ 319

IV. POZNÁMKOVÝ APARÁT 339

Jmenný rejstřík 351