

OBSAH

Editorial / 7

- Zdeněk Mathauser:** Vlak-úděl a vlak-hra / 9
- Jiří Pokorný:** Den D na dražfínu pražském / 13
- Jiří Fiala:** Publicistický a literární ohlas počátků železnice v Olomouci / 19
- František Morkeš:** Železnice jako kulturní fenomén / 25
- Jiří Růžička:** Vlaky ve snech a snění / 31
- Taťána Petrasová:** Vlaky a katedrály / 35
- Jindřich Vybíral:** Brány z kamene a železa / 39
- Rudolf Pohl:** Masarykovo nádraží v Praze
- od prolomení hradeb k dnešku / 43
- Eva Ryšavá:** Železnice a tvorba lidových písničkářů / 51
- Miloslava Melanová:** Železnicí za krásami a minulostí Čech / 55
- Vladimír Macura:** Vlak jako symbol 19. století / 59
- Daniela Hodrová:** Fatální vlak / 65
- Marie Mravcová:** Trhani v české literatuře a ve filmu / 71
- Jaroslava Janáčková:** Vlak v tematice ruchovské a lumírovské prózy / 77
- Vladimír Novotný:** Železná dráha na kolejích české literatury / 83
- Pavol Minár:** Chronotop cesty a tematizácia náhodných erotických vztáhov / 89
- Lumír Klimeš:** K české železniční terminologii v 19. století / 97
- Jaroslav Hubáček:** Železničářský slang / 101
- Jaroslav Vlček:** Doprava jako civilizační faktor / 107

Z diskusních vystoupení

- Markéta Kabelková:** Hudba při slavnostech příjezdu prvního vlaku / 111
- Josef Zumr:** Může mít železnice funkci estetickou? / 119
- Marie Hodinářová, Jiřina Masnerová:** Počátky výuky železničních disciplín / 120
- Bohumil Augusta:** Komunikace železničních řádů s člověkem / 125

Barevná obrazová příloha / 127

Autorské medajlonky / 135

Základní koncepce nadace / 141

Seznam účastníků vědecké konference / 142
