

## OBSAH:

<b>Úvod</b>	3
<b>Drama jako literární fakt</b>	5
<b>Interní subjekt v dramatu</b>	26
<b>Čapkova poetika dramatu a "nepovedené" konce jeho her</b>	39
<b>Geneze norem (Poetika budovatelského dramatu)</b>	
<i>Úvod</i>	72
<i>Problémy</i>	74
<i>Geneze norem</i>	86
<i>Utkání s divákem</i>	107
<i>Nástup</i>	112
<i>Bitva</i>	124
<i>Ústup</i>	133
<i>Místo doslovu</i>	142
<b>Poznámky</b>	143
<b>Ediční poznámka</b>	152