

Obsah.

I. Poesie.

A. Básničtví epické.

I. Báje.

Čl.		Str.
1. Potopa světa. — Karel Jaromír Erben.	.	1
2. Smrt. — Moravská národní.	.	1
3. Zmok. — Slovenská.	.	2
4. Stvoření člověka. — K. J. Erben.	.	3
O báji	.	4

II. Pohádky.

5. Tři zlaté vlasy Děda-Vševěda. — K. J. Erben.	.	4
6. Pohanka. — Růžena Jesenská.	.	9
7. Zlatovláska. — K. J. Erben.	.	10
8. Záhořovo lože. — K. J. Erben.	.	13
9. Smrt knoticka. — Beneš Method Kulda	.	22
10. Pamodaj šťastnou, lavička. — Božena Němcová	.	24
O pohádce	.	29

III. Pověsti.

11. O blanických rytířích. — Alois Jirásek	.	30
12. Král Ječmínek. — Alois Jirásek	.	31
13. Čechové před Milánem. — Augustin Sedláček	.	34
14. Rosa Mariae. — Vladimír Šťastný	.	36
15. Ilya Muromec. — K. J. Erben	.	37
16. Pověsti o sv. Grálu. — Fr. Skalka	.	38
O pověsti	.	42

IV. Legendy.

17. Obraz Panny Marie. — Moravská	.	43
18. Hřívňá duše a Panna Maria. — Moravská	.	43
19. Milosrdí nad službu boží. — Srbská. Přel. Siegfried Kapper	.	44
20. Sv. Václav. — Vladimír Šťastný	.	47
21. Domine, quo vadis? — Otakar Mokrý	.	48
22. Abgar. — Julius Zeyer	.	50
O legendě	.	55

V. Zpěvy bohatýrské.

23. Smrt Markova. — Srbská. Přel. Jan Dunovský	.	56
24. Bitva na Kosově. — Srbská. Přel. A. Brejcha	.	59
25. Bohatýr Muromec. — Frant. Ladislav Čelakovský	.	61
26. Čurila Plenković. — Tyž.	.	63
27. Ilya Volzánin. — Tyž.	.	67
28. Svatogor. — Karel Leger	.	75
29. Mráz bohatýr. — František Kvapil	.	75
O zpěvích bohatýrských	.	79

VI. Báje zvířecí.

30. Svatha komárova. — Moravská	.	80
31. Pohreb komáři. — Moravská	.	80
32. Vánoční. — Česká	.	80
33. Veliký trh pláci. — Fr. Lad. Čelakovský	.	81
O báji zvířecí	.	83

VII. Epické písň lidové. Ballady.

34. Tři dcery. — Moravská. Upravil Vlad. Šťastný	.	85
35. Bojovnice. — Moravská	.	85
36. Žárlivec. — Moravská	.	86

Čl.		Str.
37. Rubáš. — Česká		86
38. Sirotek. — Česká		87
39. Zakletá dcera. — Moravská		88
40. Svatební košile. — Karel Jaromír Erben		88
41. Se srdcem rekým. — Jan Neruda		92
42. Ballada o šípu. — Jar. Vrchlický		93
O epické písni lidové a balladě.		95
VIII. Romance.		
43. Romance, kterak Diego Laines, otec Cidův, zkoušel čtvero synů, kdo z nich je nejstatečnější		96
44. Cid v klidu. — J. Vrchlický		96
45. Romance o Karlu IV. — Jan Neruda		97
46. Romance o vzkříšení. — František Táborský		99
O romanci		101
IX. Epické básně dějeprávné.		
47. Žižka. — Svatopluk Čech		102
48. Šporkova chasa. — VI. Staatsní		106
49. Trmal z Toušic. — Adolf Heyduk		107
O epické básni dějeprávné		109
X. Básnická povídka.		
50. Tri jezdci. — Jar. Vrchlický		109
51. Tizian. — Karel Kučera		110
52. Muromská korouhev. — Jan z Hvězdy		112
53. U zlatého slunce. — Karel Leger		113
54. Švanda. — Ladislav Quis		121
O básnické povídce		121
XI. Idylla.		
55. U okná. — J. V. Sládek		122
56. Stará idylla. — Vojtěch Pakosta		123
57. Ve stínu lípy. — Svatopluk Čech		124
O idylle		124
XII. Epos.		
1. Herojský epos a) lidový b) umělý		133
2. Epos romantický		134
58. Z Torquata Tassa: Uvitání Jerusalema krízáků		134
59. Útok na Jeruzalem a boj		137
60. Píseň o korunování krále Lovisa. — Julius Zeyer		142
61. Dagmar. — Svatopluk Čech		149
O epose romantickém		158
3. Epos duchovní.		
62. Danteova Božská komedie. — Přel. Jar. Vrchlický		159
O epose duchovním		167
4. Epos idyllický.		
63. Věslav od Kazimíra Brodzinského. — Přel. Jan Soukup		168
64. Václav Živsa. — Svatopluk Čech		183
O idyllickém epose		189
5. Epos moderní čili reflexivní.		
65. Byronova „Childe Haroldova pout“ od lorda Byrona. Přeložila Eliška Krásnohorská		190
O epose moderním		197
Obecné poznámky k eposu		197
XIII. Román, novella a povídka.		
66. Jehla. — Alois Vojtěch Šmilovský		198
O románu		205
O novelle a povídce		206
67. Feuilleton. — Jan Neruda		207
O feuilletonu		210
O epickém básnictví vůbec		211

B. Básnictví lyrické.**I. Lyrika situační. Píseň.**

Čl.

68. Oslava Hospodina v přírodě. — Česká	Str. 211
69. V máji. — Česká	—
70. Písni duchovní. — Ant. Marek	212
71. Zpěvánky. — Slovenská	213
72. Kalina. — Česká	—
73. Zima. — Moravská	—
74. Jaro a babička. — Česká	—
75. Počkej růžičko! — Česká	214
76. Dívčí žalost. — Česká	—
77. Z písni „V přírodě.“ — Vítězslav Hálek	—
78. Skřivánek. — Josef Kalus	—
79. Utrapený. — Jaroslav Langer	—
80. Radost a žalost. — F. L. Čelakovský	215
81. Tráva. — Josef Václav Sládek	—
O lyrice situacní a o písni	—

II. Básně náladové a líčení.

82. Postřelená kačena. — Česká	216
83. Z „Večerních písni.“ — Vítězslav Hálek	217
84. Rozmluva noční. — F. L. Čelakovský	—
85. Z „Růže stolisté“ I.—IV. — F. L. Čelakovský	218
86. Z písni „V přírodě“ I.—IV. — V. Hálek	219
87. Z „Lesního kvitu“ I.—III. — Ad. Heyduk	220
88. Starý dům. — Jan Neruda	221
89. Borovice. — Jul. Zeyer	—
90. Rispetti. — Jar. Vrchlický	222
91. Léto. — Týž	—
92. Rodné lány. — J. V. Sládek	—
93. Pražské zvony. — Emanuel Mírovský	223
94. Slzy. — Emanuel rytíř z Čenkova	224
95. Z rychlovlaku. — Antonín Sova	—
96. Sonet o třech metaforách. — Jan Svatopluk Machar	—
97. Dolorosa. — Ant. Klášterský	225
98. Básnici ghazelů. — Jar. Vrchlický	—
99. Básník sestiny. — Týž	226
100. Pantoum noční. — Týž	227
O lyrice náladové a líčení	—

III. Básně rozjímatavé.

101. Osud lidský. — Česká	228
102. Mrtvý les. — Jan Eražim Vocel	—
103. Ze „Slávy Deery“ I.—III. — Jan Kollar	—
104. Z „Růže stolisté“ I.—II. — F. L. Čelakovský	229
105. Z písni „V přírodě.“ — V. Hálek	230
106. Vrchové. — Josét Wenzig	231
107. Z „Kosmických písni.“ — Jan Neruda	233
108. Prává vlast. — Jar. Vrchlický	234
109. Důvěra. — J. V. Sládek	—
110. Apoštolé. — August Eugen Mužík	—
111. Cíci řec. — Emanuel rytíř z Čenkova	—
112. Básník a svět. — Jar. Vrchlický	235
113. Před deštěm. — Týž	—
O lyrice rozjímatavé	236

IV. Některé zvláštní názvy lyrických básní.

a) Óda a hymna, dithyramb, žahn.

114. Buditelům našim. — Eliška Krásnohorská	237
115. Ballada ku chvále poesie. — Jar. Vrchlický	238
116. Blížící se bouři. — Týž	239
117. Sv. Hostýn. — Frant. Sušil	—
118. Čas. — Ludvík Losťák	—
119. Bud' vůle Tvá. — Fr. L. Čelakovský	241

Čl.		Str.
120. Země. — Jar. Vrchlický		242
121. Ohlas žalmu 140. — Kar. Jar. Erben		244
122. Žalm XIV. — Emanuel Týn		—
O ódě a hymně, dithyrambu, žalmu		245
b) Elegie a nenie.		
123. Osifelá. — Moravská		—
124. Zmizelá radost. — Moravská		246
125. Žal. — Slovenská		—
126. Touha po domově. — Svatopl. Čech		—
127. Slováckovo loučení. — Ad. Heyduk		247
128. Nenie. — Moravská		—
O elegii a nénii		248
c) Básnické poslání.		
129. Ropucha. — Jar. Vrchlický		—
O básnickém poslání.		249
V. Lyrika dramatická.		
130. Sibilly Michel-Angelovy. — Jar. Vrchlický		251
O lyrice dramatické		252
Obecné poznámky k básničtvu lyrickému		
Přídavek k básničtvu epickému a lyrickému.		
Básně didaktické, humoristicko-satirické a gnomické.		
1. Bájka.		
131. Bysifina. — Jaroslav Langer		253
132. Tíže. — Eliška Krásnohorská		—
133. Srbské bájky lidové		254
134. Ptačí krám. — Eliška Krásnohorská		—
O bájce		255
2. Parabola.		
135. Poklad skrytý a drahá perlá. — Václav Štulc		256
O parabole		—
3. Allegorie.		
136. Rodné sestry. — Moravská		—
137. Tyrán Rozum. — Svatopl. Čech		257
138. Česká romance. — Frant. Xav. Svoboda.		258
O allegorii		259
4. Báseň satirická.		
139. Písňe národní		—
a) Lenoch. — Česká		—
b) Žebrák. — Slovenská		—
140. Pocestný. — Frant. Lad. Čelakovský		—
141. Ballada o skepsi našeho věku. — Jar. Vrchlický		260
142. Rokoko. — Jan Pravoslav Koubek		261
143. Hanuman. — S. Čech		264
O satirě		274
5. Báseň poučná.		
144. Ze „Slávy Dcery“ I.—IV. — Jan Kollár		275
145. Z „Růže stolisté“ I.—V. — Frant. Lad. Čelakovský		276
146. Ze „Salomona“ I.—III. — Boleslav Jablonský		278
147. Ze „Sebraných básní“ I.—II. — Frant. Sušil		—
148. Z „Drobňáků květu“. — Vladimír Šťastný		279
149. Živlové. — Jar. Vrchlický		280
150. Když dílo tvé je dokonáno. — Tyz		281
151. Glossa. — Vlad. Šťastný		—
O básni poučné		282
6. Epigramy.		
152. Ritornelly. — Jar. Vrchlický		282
153. Ballada — epigram. — El. Krásnohorská		283

Čl.		Str.
154. Z „Epigramu“ I. F. L. Čelakovského		283
II. K. Havlíčka		284
155. Kvítí — F. L. Čelakovský		285
156. Gnómy. — Fr. Sušil		285
O epigramu		286
157. Příslövi		287
O příslövi		288
C. Básnictví dramatické.		289
Základové české prosodie a metriky		295
O rytmu		—
Verše přízvučné		298
Verše časoměrné		299
Rým a jiné příkrasny verše		301
O skladbě básnické		302
O strofách neboли slohách		—
Strofy antické		303
Strofy moderní: A. Provençalsko-vlašské formy		304
B. Španělské formy		806
C. Formy francouzské		—
D. Orientální formy		307
O básnictví vůbec		—
Poetika		308

P r ó s a.

I. Základní tvary prosaické.

1. Vypravování.

158. O mrazech českých za věku Poděbradova. — Dr. Frant. Palacký	310
159. Styky Jungmannovy. — Václ. Zelený	313
O vypravování.	316

2. Popis a líčení.

160. Zimní květy. — Dr. Frant. Jos. Studnička	316
161. Mrtvé město. — Jan Neruda	318
162. Ve sněhu. — Dr. Serváč Bonif. Heller	322
163. Prales mingrelský. — Svatopl. Čech	325
O popise a líčení.	327

3. Příměr.

164. Čechy a Morava. — Dr. Jindr. Metelka	328
O příměru	331

4. Charakteristika.

165. Čerkes. — Svatopl. Čech	332
166. Hálek a Neruda. — Jaroslav Vlček	333
167. Rodina Karoliny Světlé. — Leander Čech	335
O charakteristice	337

5. Rozbor.

168. Krásno romantické. — Ferd. Schulz a Karel Šmíděk	337
169. Pocestný. — Fr. Bílý	339
O rozboru	342

6. Rozprava.

170. O původě básní Homérových. — I. Dr. Jindr. Niederle	342
II. Dr. Josef Král	347
171. O báji zvifecké. — Dr. Jan Gebauer	353
172. O skladatelích písni národních. — Fr. Bartoš	356
O rezpravě	359

Čl.		Str.
	7. Úvaha.	
173. O milování tohoto a onoho světa. — Tomáš ze Štěpného. O úvaze		360 —
	8. Rozhovor.	
174. O obražnosti mluvy básnické. — Jan Kosina O rozhovoru		361 362
	9. List.	
175. Zuzana Černínová synu svému Humprechtovi do Bruselu O listě		364 —
	II. Prósa jednací.	
176. Jošt, markrabě Moravský, a páni Čestí vstupují v jednotu O próse jednací		364 365
	III. Prósa vědecká.	
177. Tataři a Mongolové. — Dr. Fr. Palacký		365
178. O založení Matice České. — Karel Tiefrunk		369
179. Příčiny vybásněné a vybájené. — Primus Sobotka		374
180. Rostlinstvo — poesie. — Týz		377
181. O drahých kamenech. — Dr. Emanuel Boříký		379
182. Slovo o fantazi. — Dr. Josef Durdík		381
183. Realismus a idealismus. — Dr. Otakar Hostinský O próse vědecké		385 386
	IV. Řeč.	
184. Slovo pronesené ve valné hromadě Svatoboru. — Dr. Fr. Palacký		389
185. Řeč při slavnostní schůzi České akademie. — Dr. Jarosl. Vrchlický		391
186. Řeč nad hrobem Dr. Aug. Seydlera. — Edvard Albert O řeči		395 —
<hr/>		
Poesie a prósa		397
Poznámky ze stilistiky		398 —
I. Přímr a podobenství		400
II. Zástupky (trópy)		403
III. Figury		408
Literatura. — Slovesnost		409
Poznámky		422
Stručné zprávy životopisné o spisovatelích domácích		422
Stručné zprávy životopisné o spisovatelích cizích		430