
OBSAH

Pár slov úvodem	7
1. Religionistika jako věda o náboženství	9
2. Náboženství v současném světě	27
3. Typologie náboženství	35
3.1 Typologie podle objektu	36
3.1.1 Typologie podle materiálního předmětu – rozlišení religionistické látky na náboženství a jevy náboženství podobné	36
3.1.2 Typologie podle formálního předmětu – podle pojetí protipólu náboženského vztahu (podle pojetí transcendentní skutečnosti)	39
3.2 Typologie podle situovanosti náboženského subjektu	55
3.2.1 Dělení náboženství podle doby vzniku	55
3.2.2 Geografické dělení náboženství	56
3.2.3 Dělení náboženství podle typu kultury	56
3.2.4 Dělení náboženství podle východiska náboženské tradice	57
3.2.5 Dělení náboženství podle vztahu k profánní (světské) společnosti	57
3.2.6 Dělení náboženství podle charakteru etického učení	58
3.2.7 Dělení náboženství podle místa člověka	58
3.3 Typologie velkých náboženských tradic	59
4. Historické kořeny religionistiky	61
4.1 Řecká a římská antika	61
4.2 Křesťanský středověk	94
4.3 Věk osvícenství	111
4.3.1 Mechanicismus	113
4.3.2 Nový pohled na náboženství	122
4.3.3 Zakladatelské postavy – Herbert z Cherbury a John Locke . . .	124

4.3.4	Deismus	129
4.3.5	Anglické osvícenství	136
4.3.6	Židovské osvícenství	143
4.3.7	Francouzské osvícenství	149
4.3.8	Německé osvícenství	167
4.3.9	Americké osvícenství	178
4.3.10	David Hume a „přirozené“ dějiny náboženství	180
	Literatura	187
	Rejstřík věcný	190
	Rejstřík jmenný	195