

OBSAH.

PADESÁT LET ČESKÉ LITERATURY.

	Strana
I. Úvod. Doba vzkříšení. (1774—1848)	IV ^a 3 — 5
II. Dějiny české belletrie od r. 1848—1898.	
První dvacítiletí. Od r. 1848—1868.	
A. Básnictví lyrické a epické	IV ^a 6 — 17
B. Drama	IV ^a 17 — 18
C. Román a novella	IV ^a 18 — 25
Druhé dvacítiletí. Od r. 1868—1888.	
A. Příprava. Náčelníci. Lyrika	IV ^a 26 — 40
B. Epika	IV ^a 40 — 42
C. Drama	IV ^a 42 — 45
D. Román a novella	IV ^a 45 — 58
Přehled dějin literatury humoristické	IV ^a 58 — 59
Literatura feuilletonů a cestopisů	IV ^a 59 — 62
Dějiny belletrie posledního desetiletí (1888—1898).	
Úvod	IV ^a 63 — 66
A. Lyrika a epika	IV ^a 66 — 68
B. Drama	IV ^a 68a—68b
C. Román a novella	IV ^a 69 — 70
Almanachy	IV ^a 71
Literatura překladů.	
A. Přehled dějinný	IV ^a 72 — 75
B. Přehled bibliografický	IV ^a 75 — 83
III. Dějiny a vliv spolků a korporací literárních:	
České Matice	IV ^a 84 — 85
Umělecké besedy	IV ^a 85 — 86
Svatoboru	IV ^a 86 — 87
České Akademie	IV ^a 87
Národního divadla	IV ^a 87 — 90
Českého divadla v Brně a v Plzni	IV ^a 90 — 91
Hereckých společností českých	IV ^a 91 — 92
Českých divadel ochotnických	IV ^a 92 — 93
Jednot literárních a věř. knižoven	IV ^a 94
Matice Moravské v Brně	IV ^a 95
Spolku Stálců v Praze	IV ^a 95 — 96
IV. Závěr. Úvod	IV ^a 97 — 98
Překlady z českého do jiných jazyků	IV ^a 99 — 102