

Obsah

Slovo úvodem	9
Umělecká řemesla kolem nás	13
Proměny kovářství v průběhu staletí	19
Schopnosti zpracovávat materiály	22
Přínos kovů hmotné kultuře	24
Počátky zpracování kovů a vznik kovářství	25
Kovářství starověku a raného středověku	27
Kovářství doby halštatské	27
Kovářství doby laténské	27
Kovářství doby římské	29
Kovářství slovanské	29
Kovářství ve slohových proměnách od středověku do počátku 20. století	31
Románský sloh	31
Gotika	33
Renesance	36
Baroko	41
Rokoko	43
Klasicismus	45
Romantismus	46
Secese	47

Současná uměleckokovářská tvorba	51
Úvod	53
Umělecké kovářství v architektuře	58
Vybavení interieru	82
Kované plastiky	90
Šperky	102
Ukázky restaurátorské práce	104
Volné ruční kování	111
Tváření kovů	114
Vnitřní stavba kovů	114
Technologické vlastnosti kovů	115
Technologie kování	119
Používané materiály	119
Zařízení kovárny	120
Pracovní postupy kování	130
Povrchové úpravy	161
Koroze kovů	164
Očištění povrchu	165
Chemická oxidace a zbarvení ocelí	166
Pokovování	167
Leptání	168
Nielování	169

Taušírování	170
Konzervování uměleckých výrobků	171
Obory příbuzné a související	173
Umělecké zámečnictví	176
Pasířství	178
Kovotlačitelství	182
Kovolijectví	184
Odlévání kovů	184
Cizelování	187
Mečířství	189
Historie japonského meče	189
Technologie a výroba japonského meče	190
Výklad vybraných pojmů	195
Seznam autorů zveřejněných prací	201
Použitá a doporučená literatura	207