

Obsah

OBSAH	3
SLOVO ÚVODEM	5
POZNÁMKY PRO PRÁCI S VÝUKOVÝM TEXTEM	6
VYSVĚTLIVKY K POUŽÍVANÝM SYMBOLŮM	7
1 SOUČASNÝ ČESKÝ JAZYK VE ŠKOLSKÉ PRAXI	9
1.1 JAZYKOVÁ KULTURA V ČR A SOUČASNÁ ŠKOLA	9
1.1.1 <i>Spisovnost a nespisovnost</i>	9
1.1.2 <i>Jazyková kultura a jazyková správnost</i>	9
1.1.3 <i>Několik názorů na jazyk a mateřštinu</i>	10
1.1.3.1 Pomocné údaje z Akademického slovníku cizích slov	12
1.1.4 <i>Základní publikace o češtině a jazykové kultuře</i>	12
1.2 NORMA A KODIFIKACE, KODIFIKAČNÍ ZMĚNY A VÝHLEDY	14
1.2.1 <i>Aktuální pravopisná kodifikace a její proměny</i>	14
1.2.2 <i>Hlavní rysy českého pravopisu</i>	14
1.2.2.1 Zapamatujte si o pravopisných pravidlech	15
1.2.2.2 Aktuality a typy – část pro zájemce	16
1.2.3 <i>Shrnutí k nynější pravopisné kodifikaci</i>	16
1.3 ČESKÁ SLOVNÍ ZÁSoba A JEJÍ ROZVOJ	17
1.3.1 <i>Rozšiřování slovní zásoby</i>	18
1.3.1.1 Tvoření slov	18
1.3.1.2 Přejímání slov z cizích jazyků	18
1.3.1.3 Přejímání výrazů z nespisovných útvarů národního jazyka	20
1.3.1.4 Sémantické tvoření	21
1.4 OBTÍŽNĚJŠÍ PASÁŽE MLUVNICKÉHO UČIVA	21
1.4.1 <i>Morfologie</i>	21
1.4.1.1 Pojmy MLUVNICE a PRAVOPIS	21
1.4.1.2 Vybraná témata z českého tvarosloví	22
1.4.1.3 Literatura k části 1.4.1	26
1.4.2 <i>Syntax a interpunkce</i>	27
1.4.2.1 Syntaktická teorie v současnosti	27
1.4.2.2 Jak se liší věta od výpovědi?	28
1.4.2.3 Gramatický větný vzorec	29
1.4.2.4 Vlastnosti výpovědi	31
1.4.2.5 Věta a větné členy	32
1.4.2.6 Interpunkce v české větě a souvětí	34
1.4.2.7 Shrnutí části 1.4.2	36
1.4.2.8 Řešení úkolů z části 1.4.2	37
1.4.2.9 Literatura k části 1.4.2	39
1.5 NOVÉ DOPLŇKOVÉ ZDROJE A POMŮCKY PRO UČITELE ČEŠTINY	40
1.5.1 <i>Využití elektronických zdrojů v hodinách češtiny</i>	41
1.5.1.1 Literatura k části 1.5.1	42

2 MODERNÍ DIDAKTIKA ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY A JEJÍ UPLATNĚNÍ VE ŠKOLE 43

2.1 VÝUKA ČEŠTINY V RVP A ŠVP	43
2.1.1 <i>Literatura k části 2.1</i>	45
2.2 PRÁCE S TEXTY A KOMPLEXNOST PŘÍSTUPU K MATEŘŠTINĚ.....	45
2.2.1 <i>Literatura k části 2.2</i>	47
2.3 PROBLÉMOVÉ SITUACE VE VÝUCE ČJ NA SŠ A VOŠ	48
2.3.1 <i>Záci se specifickými poruchami učení v ČJ</i>	48
2.3.1.1 Dyslexie.....	48
2.3.1.2 Dysgrafie	48
2.3.1.3 Dysortografie.....	49
2.3.1.4 Současná legislativa	49
2.3.1.5 Školská praxe	50
2.3.1.6 <i>Literatura k části 2.3.1</i>	51
2.3.2 <i>Čeština v multikulturním prostředí</i>	51
2.3.2.1 <i>Literatura k části 2.3.2</i>	55
2.3.2.2 <i>Řešení úkolu z části 2.3.2</i>	55
2.4 NOVÉ IMPULSY PRO VÝUKU ČJ NA SŠ A VOŠ.....	56
2.4.1 <i>Mediální výchova a manipulativní komunikace</i>	56
2.4.1.1 <i>Literatura k části 2.4.1</i>	59
2.4.1.2 <i>Řešení úkolu z části 2.4.1</i>	59
2.4.2 <i>Mluvená komunikace ve škole</i>	60
2.4.2.1 <i>Literatura k části 2.4.2</i>	62
2.5 SLOHOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA NA SŠ A VOŠ V AKTUÁLNÍCH PODMÍNKÁCH.....	62
2.5.1 <i>Slohová výuka a rozvoj komunikačních dovedností</i>	62
2.5.2 <i>Testové úlohy, jejich typy</i>	63
2.5.3 <i>Komplexní rozvíjení komunikačních dovedností</i>	65
2.5.4 <i>Literatura k části 2.5</i>	67

3 LITERÁRNÍ VÝCHOVA NA SŠ A VOŠ V KONTEXTU DOBY 69

3.1 NOVÉ POHLEDY NA VÝUKU LITERATURY NA SŠ, SEZNÁMENÍ S NOVÝMI DIDAKTICKÝMI PUBLIKACEMI A ODBORNOU LITERÁRNĚVĚDNOU PRODUKČÍ 69	
3.1.1 <i>Diskuse o pojetí výuky českého jazyka a literatury na SŠ</i>	69
3.1.2 <i>Proměna maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury</i>	71
3.1.2.1 <i>Literatura k části 3.1.2</i>	74
3.1.3 <i>Nová didaktická a odborná literárněvědná produkce</i>	74
3.1.3.1 <i>Literatura k části 3.1.3</i>	76
3.2 PROBLEMATIKA INTERPRETACE UMĚLECKÉHO TEXTU	77
3.2.1 <i>Práce s uměleckým textem a rozvoj komunikačních dovedností</i>	77
3.2.2 <i>Literárněvědná a literárněvýchovná interpretace</i>	78
3.2.3 <i>Fáze literárněvýchovné interpretace</i>	79
3.2.4 <i>Interpretační postupy</i>	82
3.2.5 <i>Literatura k části 3.2</i>	84
3.3 VYUŽITÍ UMĚLECKÉHO TEXTU V JAZYKOVÉ A SLOHOVÉ VÝUCE	84