

OBSAH

	Str.
Vysvětlení zkratků	5

I. BÁSNĚ OTIŠTĚNÉ MÁCHOU.

Svatý Ivan	17
Abaelard Heloíze - <i>Mr</i>	21
Pomněnky Zasázavské: I. Proč Vltavo	24
II. Želetínský háje	25
Budoucí vlast	28

Pisně.

1. Na lučině husy pasou	31
2. Celý kraj písecký	32
3. Pod starým hradem	35
4. Letěly koroptve plaché	36
5. Z rána na usvítě	38
6. Ani labuť ani luna	39
7. Vítr, chladný vítr věje - <i>Mr</i> } dvojí	40
Věje vítr, chladný vítr } znění	41
8. Nesbírá v háje stínu	42
9. Neroztál sníh ještě	43
10. Hasly zatmělé hvězdičky - <i>Mr</i> } dvojí	46
Uhasly zatmělé hvězdičky } znění	47

Básně z Marinky.

Ouvertura. „Vzešel máj!“	48
Intermezzo. „Temná noci! jasná noci!“ [Noc]	50
Píseň Marinčina. „Tam na hoře holoubátko“ .	52
Finale. „Dobrou noc, o láske!“	53

II. MÁCHOVA BÁSNICKÁ POZŮSTALOST.

Straba - <i>K</i>	59
Ivan - <i>K</i>	62
Na hřbitově - <i>UBr</i>	64
Pěvec - <i>UBr</i>	65
Zastaveníčko - <i>M₃</i>	68
Měsíček - <i>B</i> a <i>K</i> dvojí znění	69
Romance - <i>B</i> } dvojí znění téže básně	78
Dítě - <i>Mr</i> }	79
Srdci mému - <i>B</i>	81
Vzor krásy - <i>M₁</i>	82
Vorlík - <i>B</i>	84
Na hrobě sestřinným - <i>R₅</i>	86
Předlka - <i>Mr</i>	88
Svatý Vojtěch - <i>B</i>	90
Syn mlynářův - <i>Mr</i>	95
Čech - <i>K</i>	98

	Str.
Hrobka králů a knížat českých - <i>K</i>	105
V chrámě - <i>K</i>	107
Těžkomyslnost - <i>M</i> ₁ (v <i>K</i> „Večer“)	108
Noc - <i>M</i> ₂	110
Jaroslavna - <i>M</i> ₁ a <i>K</i> dvojí znění	112
Idůna - <i>Mr</i>	115
Bojarín - <i>K</i>	118
Zpěvec - <i>B</i>	121
Zpěv lovecký - <i>M</i> ₁	127
Balláda - <i>R</i> ₃	130
Královic - <i>K</i>	132
Umírající - <i>K</i> a <i>M</i> ₃ dvojí znění	136
Cizinec - <i>M</i> ₁ a <i>K</i> dvojí znění	139
<i>Z</i> „Ivana“ - <i>M</i> ₁ } dvojí znění téže básně	142
Poutník - <i>K</i> }	145
Cesta z Čech - <i>K</i>	148
Těžkomyslnost (jiná než výše otištěná báseň téhož názvu) - <i>Z</i> (v <i>K</i> „Zoufalec“)	151
Na popravišti - <i>M</i> ₁ a <i>K</i> dvojí znění	153
Mnich - <i>Z</i> (s částmi z <i>UBm</i> ₁ , <i>M</i> ₁ , <i>K</i>)	155

Písně.

1. Píseň. Z háje stínu... - <i>B</i>	} dvojí znění .	178
V šírom poli... - <i>Mr</i>		} téže básně .
2. Z temna lesa žežhulička - <i>Mr</i>	.	181
3. Zalká jinoch - <i>Mr</i>	.	182
4. Rozprostřela chladná noc - <i>Mr</i> (v <i>K</i> : Dva zákeřníci)	.	183
5. Pod starým hradem (všecky 4 slohy) - <i>Mr, H</i>	.	186
6. Modřínové, mladí modřínové - <i>Mr</i>	.	188
7. Kleslá. „Stojí jabloň v širém poli“ - <i>M₃</i>	.	190
8. Píseň. „Umlkni, potoku hlučný“ - <i>M₁</i>	.	191
9. Pod okénkem mé milenky - <i>K</i>	.	193
10. O harfo dávnověká. <i>Opis kokoř.</i> , <i>M₁</i>	.	194
11. Má děva ještě dřímá - <i>K</i>	.	196
12. Hle, co v zeleném hájiku - <i>M₁</i>	.	197
13. Nářek. „Znám já jednu děvku krásnou.“ <i>Opis v Poděbradech</i>	.	197

Znělky.

1. Tichý tis nad růží stíny sklání - <i>Z</i>	.	200
2. V hloubi citů kde mám slova vzítí - <i>Z</i>	.	201
3. Ač má síla neoslábla v boji - <i>Z</i>	.	202

4. Zašlo slunce za modravé hory - *K* . 203

Básně příležitostné.

1. Mrak až přijde šerý. *Opis* 204
 2. Do památního listu. „Viz, dvě růže“ - *K* . 205
 3. Kdy se láska v srdce věrná vtělí - *R₄* . 206
 4. Kdo vlasti své vezdy je věrný syn - *M₁* . 206
 5. Přípis básní. „Až zařva český lev“ - *Z* . 207
 6. Co zde sním a co zde vypiju - *Z* 208
 7. City vděčnosti. (Bývalému učiteli) - *K* . 208
 8. Panně Rošrové jako Preciose v hře téhož
 názvu - *B* 211
 9. Na úmrtí českého básníka - *M₁* 213
 10. Proslov - *K* 215
 11. Na příchod krále - *M₁, K* 218

Básně bez nápisů.

1. Kde k nebesům modrým vysoko pne
 vzhůru se skála - *K* 224
 2. Zelených na lukách tmavého blíž lesa - *K* 225
 3. Přes hvozd tmavý černé mračno spěje - *K* 226
 4. Hoj, byla noc! - *K* 227
 5. V přírodě jak vše se jindy smálo - *K* . 228

	Str.
6. Ládné líce půlrozvitéch růží! - <i>M₁</i>	. 229
Ladný zjeve porozvitéch růží - <i>K</i>	. 230
(dvojí znění téže básně)	
7. Plná Luna nad porostlou strání - <i>M₁</i>	. 230
8. Měsíc stojí s zesinalou tváří - <i>K</i>	. 231
9. V svět jsem vstoupil - <i>K</i>	. 233
10. Jest pěvcův osud světem putovati - <i>K</i>	. 234
11. Aníž křičte, že vám stavbu bořím - <i>K</i>	. 235

Zlomky.

1. Duše nesmrtedlná, která bydlíš - <i>UBr</i>	
(v <i>K</i> : Sen o Praze)	. 236
2. Však co darmo svoje smáčí líce - <i>UBr</i>	. 243
3. Ha! co myslím? - <i>Z</i> (v <i>K</i> Jako Trosky)	. 244
4. Otec spomene rodině - <i>Z</i>	. 245
5. Kdo kdy v světě vynalezl hlasu - <i>M₁</i>	. 246
6. Jestli byli vzdálené to světy - <i>M₁</i>	. 246

Básně z prací prosaických.

Prolog k „Pouti krkonošské“. <i>Opis z arch.</i>	
<i>Lešehr.</i> , <i>M₁</i>	. 247

Písňe z „Cikánů“.

I. V dlouhém poli šumí větrů vání - <i>M₆</i> .	249
II. Jeruzalem spustla - <i>M₆</i>	250
III. „Běhá jelen po lučinách“ (Píseň Nagy- Idai) - <i>M₆</i>	251
IV. Viz na vodách se lodička kolíbá - <i>M₆</i> .	255
DOSLOV	257