

## Obsah:

	str.
1. Vývojové pohyby v duchovní kultuře 19. století .....	4
2. Itálie v pohledu Miloty Zdirada Poláka, J. W. Goetha a Stendhala .....	27
3. Mácha, Byron, byronismus .....	41
4. Božena Němcová v evropském kontextu .....	55
5. Neruda, Heine a heinovství .....	69
6. Hálek a Turgeněv /Křídové kresby a Lovcovy zápisky/ .....	84
7. Pfleger - Moravský a Flaubert /Český pokus o Paní Bovaryovou/	95
8. Arbes a Poe .....	108
9. Alois Jirásek a Walter Scott .....	120
10. Julius Zeyer - romantik či dekadent? /Zeyer a Dostojevskij/ .....	133
11. Zola a počátky českého naturalismu .....	145
12. Evropa a my /Některé časově paralelní literární jevy/ .....	159
Jmenný rejstřík .....	178