

- JANA STAREK 7**
Vorwort / Předmluva
- BOŘIVOJ SRBA 13**
Ztracené kontexty - Úkoly české teatrologie při výzkumu německy mluvícího divadla / Verlorener Kontext - Aufgaben der tschechischen Theaterologie bei der Erforschung des deutschsprachigen Theaters / *Resumé*
- BOŘIVOJ SRBA 35**
Bühnenausstattungen von Joseph Ignatz Platzer auf der Bühne des Gräfllich-Nostitzschen Nationaltheaters in Prag 1783 -1804 (Zur Implikation und Identifikation des ersten Dekorationsammelwerkes von J. I. Platzer) / Jevištní výpravy Josepha Ignatze Platzera na scéně Hraběčino Nostitzského Národního divadla v Praze 1783 - 1804 (K implikaci a identifikaci prvního souborného díla J. I. Platzera)
- DALIBOR TUREČEK 61**
Das österreichische Volksstück in tschechischen Übersetzungen (1780 - 1850) / Rakouská lidová hra v českých překladech (1780 - 1850)
- URSULA STAMBERG 77**
Das deutschsprachige Theater in Böhmen und Mähren. Der Bedeutungswandel des Nationaltheaterbegriffs / Německy mluvící divadlo v Čechách a na Moravě. Významová proměna pojmu národní divadlo
- JITKA LUDVOVÁ 97**
Verismus na pražském německém jevišti kolem roku 1900 / Verismus auf der Prager deutschen Bühne um 1900 / *Resumé*
- URSULA STAMBERG 108**
Beschäftigungspolitik auf dem deutschsprachigen Theatersektor der Tschechoslowakischen Republik / Politická problematika zaměstnávání německých a rakouských divadelníků v Československé republice
- ADOLF SCHERL 139**
Grillparzerinszenierungen im Neuen deutschen Theater Prag 1918 - 1938 / Inszenace Grillparzerových her v Novém německém divadle v Praze 1918 - 1938

LADISLAV LAJCHA 145

Enkláva nemeckého divadla v Bratislave (1918 - 1945) /

Die Enklave des deutschen Theaters in Preßburg (1918 - 1945) /*Resumé*/**MARGITA HAVLÍČKOVÁ 152**

Brněnské německé profesionální divadlo ve sbírkách Moravského zemského muzea / Das Brüner

deutsche professionelle Theater in den Sammlungen des Mährischen Landesmuseums /*Resumé*/**HILDE HAIDER-PREGLER 160**

„Ein merkwürdiger Ort, dieses Mährisch-Ostrau!“ Zur Situation des deutschsprachigen Theaters

unter Rudolf Zeisel / „Pozoruhodné miesto, táto Moravská Ostrava!“ K situaci německy mluvícího

divadla za Rudolfa Zeisla

Medailony autorek a autorů / Verzeichnis

der Autorinnen und Autoren 172