

# OBSAH:

Strana

|   |   |
|---|---|
| O divadelních představeních a hudebních večerech spolkových . . . . . | 3 |
|---|---|

## I. DIVADELNÍ HRY:

|   |    |
|---|----|
| Drama. Činohra. Tragedie. Obraz ze života . . . . . | 5  |
| Veselohra. Fraška. Komédie . . . . .                | 19 |
| Divadelní hry a tance pro děti . . . . .            | 32 |

## II. PROGRAMOVÁ ČÍSLA:

|   |    |
|---|----|
| Proslovy, deklamace a příležitostné scény . . . . .     | 34 |
| Recitace . . . . .                                      | 34 |
| Výstupy a scény pro ženy . . . . .                      | 35 |
| Výstupy a scény pro muže . . . . .                      | 36 |
| Kuplety a kupletní dvojzpěvy pro ženy . . . . .         | 38 |
| Kuplety a kupletní dvojzpěvy pro muže . . . . .         | 38 |
| Kabaretní popěvky s průvodem piana . . . . .            | 41 |
| Písně pro 1 hlas s průvodem piana . . . . .             | 42 |
| Scény, duetta, tercetta, kvartetta a operetty . . . . . | 44 |
| Melodrama . . . . .                                     | 47 |
| Sbírky kupletů, výstupů a pod. . . . .                  | 47 |
| Sbírky písní . . . . .                                  | 48 |

## III. SKLADBY SBOROVÉ:

|  |    |
|--|----|
| Sbory pro ženské hlasy bez průvodu . . . . .       | 50 |
| Sbory pro ženské hlasy s průvodem piana . . . . .  | 50 |
| Sbory pro mužské hlasy bez průvodu . . . . .       | 51 |
| Sbory pro mužské hlasy s průvodem piana . . . . .  | 55 |
| Sbory pro smíšené hlasy bez průvodu . . . . .      | 55 |
| Sbory pro smíšené hlasy s průvodem piana . . . . . | 56 |

## IV. PŘÍRUČKY:

|   |    |
|---|----|
| Výbor klassických děl ku studiu . . . . . | 57 |
| Literatura pro režiséry . . . . .         | 58 |
| Literatura pro zpěváky . . . . .          | 60 |
| Literatura pro hudebníky . . . . .        | 60 |

