

# Obsah

<b>1</b>	<b>Slovo úvodem</b> .....	6
<b>2</b>	<b>Rámcový vzdělávací program a role výuky pragmatiky na střední škole.</b> .....	8
2.1	Koncepce rámcových vzdělávacích programů. ....	8
2.2	Cíle vzdělávání .....	9
2.3	Rozvoj komunikativní kompetence. ....	10
2.4	Cíle vzdělávání v oblasti jazyka a jazykové komunikace .....	11
<b>3</b>	<b>Pragmatická dimenze a pragmatická analýza textu</b> .....	13
3.1	Hledání definice pragmatiky .....	13
3.2	Pragmatická analýza textu a její důležitost ve výuce. ....	16
3.3	Situace kolem vzniku textu. ....	17
3.4	Záměr autora .....	18
3.5	Produkce .....	18
3.6	Interpretace. ....	19
<b>4</b>	<b>Teorie mluvních aktů</b> .....	25
4.1	Performativní výpověď .....	25
4.2	Podmínky úspěšnosti. ....	27
4.3	Složky mluvního aktu .....	28
4.4	Searlovo rozpracování teorie mluvních aktů .....	29
4.5	Klasifikace dle M. Grepla .....	30
4.6	Nepřímé realizace mluvních aktů .....	32
4.7	Implikatura .....	33
<b>5</b>	<b>Zdvořilost a kooperace</b> .....	35
5.1	Hledání definice zdvořilosti .....	35
5.2	Maximy zdvořilostního principu G. Leech. ....	37
5.3	Teorie Penelope Brown a Stephenha Levinsona. ....	39
5.4	Akty ohrožující tvář. ....	41
5.5	Strategie zacílené na zachování tváře .....	42
5.6	Positivní a negativní zdvořilost .....	43
5.7	Kooperační princip Paula Grice. ....	45
<b>6</b>	<b>Jazyková stránka zdvořilosti.</b> .....	49
6.1	Motivace ke zdvořilému vyjadřování .....	49
6.2	Intonace. ....	49
6.3	Gramatické kategorie sloves .....	50

6.4	Gramatické kategorie jmen. ....	52
6.5	Hypokoristika. ....	53
7	<b>Kulturní specifika ve vyjadřování zdvořilosti.</b> ....	56
7.1	Faktory důležité pro odlišení kulturních specifik. ....	56
7.2	Vztah k autoritám. ....	56
7.3	Vztah mezi jednotlivci a kolektivem. ....	59
7.4	Způsob myšlení – převažující tendence ke kooperaci, či kompetici. ....	62
7.5	Způsob přijímání nejistoty a rizika. ....	61
7.6	Orientace na dlouhodobé či krátkodobé cíle. ....	63
8	<b>Gender a jazyk.</b> ....	66
8.1	Feministická lingvistika. ....	66
8.2	Jazykové prostředky, které lze považovat za diskriminační vůči ženám. ....	67
8.3	Oslovování z hlediska genderu. ....	70
8.4	Frazémy a úsloví, prezentující stereotypně ženy a muže. ....	71
8.5	Gender ve školní třídě. ....	72
8.6	Gender v učebnicích. ....	74
8.7	Gender v médiích. ....	75
8.8	Genderlekty. ....	77
9	<b>Manipulace v komunikaci.</b> ....	80
9.1	Definice manipulativního jednání. ....	80
9.2	Základní role manipulátora. ....	81
9.3	Typy manipulace. ....	83
9.4	Rysy manipulátora. ....	85
9.5	Asertivita. ....	86
10	<b>Neverbální komunikace</b> ....	93
10.1	Analogové vyjádření. ....	93
10.2	Proxemika. ....	94
10.3	Posturika a gesta. ....	97
10.4	Mimika. ....	100
10.5	Haptika. ....	102
10.6	Darwinův popis výrazů emocí u člověka. ....	104
10.7	Olfaktorika. ....	109
10.8	Prostor. ....	110
10.9	Chronemika. ....	111
10.10	Oblékání. ....	112

10.11	Paralingvální prostředky.....	113
<b>11</b>	<b>Exkurz do kognitivní lingvistiky.....</b>	<b>115</b>
11.1	Vymezení kognitivní lingvistiky .....	115
11.2	Jazykový obraz světa .....	115
11.3	Sapir-Whorfova hypotéza .....	117
11.4	Významový stereotyp .....	118
11.5	Kategorizace a teorie významu.....	120
11.6	Metafora .....	125
	<b>Souhrnný seznam literatury .....</b>	<b>130</b>
	<b>Rejstřík jmenný .....</b>	<b>135</b>
	<b>Rejstřík věcný .....</b>	<b>137</b>

Úvodní kapitola pojednává o jazyce a jazykové komunikaci. Jazyk je definován jako systém znaků, kterými lidé vyjadřují své myšlenky a city. Jazyková komunikace je proces, kterým lidé sdělují své myšlenky a city jiným lidem. Úvodní kapitola také pojednává o jazykové komunikaci v různých situacích a v různých prostředích.

Druhá kapitola pojednává o jazykové komunikaci v různých situacích a v různých prostředích. Úvodní kapitola také pojednává o jazykové komunikaci v různých situacích a v různých prostředích.

Úvodní kapitola pojednává o jazyce a jazykové komunikaci. Jazyk je definován jako systém znaků, kterými lidé vyjadřují své myšlenky a city. Jazyková komunikace je proces, kterým lidé sdělují své myšlenky a city jiným lidem. Úvodní kapitola také pojednává o jazykové komunikaci v různých situacích a v různých prostředích.