

## OBSAH



<i>Předmluva</i>	7
<i>Půlnoc</i>	21
<i>Technika povstání</i>	26
<i>Tuší se poplach</i>	36
<i>Někdy se bojiště manželství změní v modrý přístav</i>	40
<i>Monolog nezaměstnaného</i>	46
<i>Telefonní rozhovor</i>	52
<i>Cementová doba</i>	58
<i>Revoluce je věčné mládí — mládí je věčná revoluce</i>	65
<i>Tisknou se proklamace na vltavském břehu</i>	70
<i>Všecko se mobilisuje — i elektřina</i>	76
<i>Vintovky jsou přesvědčivý důvod</i>	82
<i>Zrada se plíží pod hradem</i>	86
<i>I revoluce má své režiséry</i>	92
<i>Jedenácté zastavení</i>	97
<i>Proč měl John Fer zbělené spánky?</i>	111
<i>Vy žertvoju pali</i>	117
<i>Oči bez panenek</i>	121
<i>Hadi poledne</i>	128
<i>Co se může vidět cestou v autobuse</i>	139
<i>Svědomitost je záruka zdaru</i>	144
<i>Praha se vylidňuje</i>	150
<i>Stroj</i>	161

<i>USA na jevišti</i>	172
<i>První motiv ze Smetanovy Vltavy</i>	185
<i>To všecko z lásky...</i>	193
<i>Ať žije optimismus práce!</i>	199
<i>Druhý motiv ze Smetanovy Vltavy</i>	209
<i>Projíždíme krajem, kde je mrtvo</i>	212
<i>Pro zrádce od nepamětná stejná smrt</i>	220
<i>A potom budem soudit my!</i>	227
<i>Nevíme dne ani hodiny</i>	235
<i>Tajnou podzemní chodbou</i>	241
<i>Já jsem ta známá kráska z pražské společnosti</i>	249
<i>Zas jednou se země třese pod bursou</i>	252
<i>Trefila kosa na kámen</i>	264
<i>Buď zdráva, Ido!</i>	274
<i>A jáť pravím vám: Jednoho jest potřeba</i>	278
<i>Státy se boří a tvoří</i>	284
<i>A svět se točí dál</i>	295
<i>Doslov v roku 1950</i>	298