

OBSAH.

Předmluva, za kterou bere zodpovědnost nakladatel . . . str.	3
Pod lucernou „	7
Jak milují cowboyové „	13
Pražská inteligence v županu . . . „	21
V panoramě „	28
Řecko-římské zápasy „	37
U sv. Matěje „	43
Mr. Clifton čís. 2. „	57
Z nemocnice do blázince „	65
Jak hráli v Pištěkově divadle „Radúze a Mahulenu“ „	76
Kopaná „	80
U Kajetánů „	86
Táta Dlouhán „	96
Žofinka píše román z pražského života . „	105
Žofinka hledá pro svůj román nakladatele „	117
Pepík na premieře v Národním divadle „	126
Žofinka členem dámského dobročinného spolku „	135
Filmový kus Pepíkův o 12 epochách . „	144

Nejmilejší zábava pražských dam	str. 156
Pražáci jdou na výlet	„ 169
Pražáci vracejí se z výletu	„ 182
Pepík chce býti zpravodajem	„ 194
Apač	„ 205
Kašpar, Melichar, Baltazar	„ 220
Byl máj, byl lásky čas	„ 227
Milostivá paní radová	„ 242
Armáda spásy, čili: Jak se jezdilo na českoslov. drahách	„ 246
Mezi spiritisty, čili Žofinka rozmlouvá s J. V. cíš. Františkem Josefem I.	„ 254
Opičí pohádka	„ 270
Hledá se Diogenův sud	„ 277
Kapitola, která může býti poslední	„ 285

