

Obsah

Předmluva	7
SADE I	17
LOYOLA	39
1. Psaní 41 / 2. Mnohačetný text 43 / 3. Mantika 46 / 4. Imaginace 50 / 5. Artikulace 53 / 6. Strom 57 / 7. Tópiky 59 / 8. Seskupování 61 / 9. Fantasma 63 / 10. Ortodoxie obrazu 65 / 11. Počítání 69 / 12. Vyváženost a příznak 72	
FOURIER	77
Východiska 79 / Kalkul slasti 82 / Peníze zaručují štěstí 86 / Vynálezce, nikoli spisovatel 87 / Meta-kniha 89 / Planoucí škrpál 91 / Hieroglyf 95 / Liberál? 98 / Vášně 99 / Strom štěstí 100 / Číslo 102 / Nektarinka 106 / Systém / systematika 108 / Party 110 / Kompoty 114 / Počasí 116	
SADE II	119
Skrýt ženu 121 / Potrava 122 / Běžící pás 123 / Cenzura, invence 124 / Odpor k chlebu 125 / Osvětlené tělo 125 / Záplava 127 / Sociálně 128 / Zdvořilost 130 / Rétorické figury 131 / Drsnost 132 / Moaré 133 / Impossibilia 134 / Šátek 135 / Rodina 135 / Zrcadla 137 / Ražení 137 / Rapsodie 138 / Zvrhlost s příslušenstvím 138 / Značka 140 / Přílba 141 / Dělbba řeči 142 / Žpověď 143 / Pojednání, scéna 144 / Prostor řeči 146 / Ironie 147 / Cestování 148 / Sade předchůdce 149 / Libertinova poetika 149 / Stroje 150 / Barvy 151 / Scéna, stroj, psaní 152 / Řeč a zločin 155 / Homonymie 155 /	

*Striptýz 156 / Pornogram 157 / Augustinova řeč 157 / Úslužnost
 věty 158 / Vnášet rád 159 / Směna 160 / Diktát 161 / Řetězec 163 /
 Gramatika 164 / Ticho 164 / Poznámka pod čarou 165 / Ri-
 tuál 165 / Vlastní jména 166 / Krádež, prostituce 166 / Zašívá-
 ní 167 / Červená nit 168 / Touha v hlavě 168 / Sadismus 168 / Prin-
 cip vytržbenosti 169*

ŽIVOTY 171
Život Sadův 173 / Život Fourierův 183

Poznámka překladatele 185
 Poznámky 186