

Obsah

Otázky a smysl studia literatury	9
I. Literatura jako jednotná oblast	17
II. Věda o literatuře	37
III. Zrušení objektivní reference	61
IV. Drama jako slovesný výtvor a jako představení	77
V. Syntax vyprávění a vypravovatelnost příběhů	97
VI. Mimesis a vývoj románu	127
VII. Fikční světy	163
VIII. Otázka hodnocení	189
Bibliografie	209