

Věnováno Felixovi

Photoshop pro každého
Práce s fotografiemi snadno a názorně
Simon Joinson

© 2009 David & Charles Limited UK, vydavatelství společnosti F&W Media Inc., Cincinnati, USA
© 2010 Rebo Productions CZ, spol. s r. o.,
Obchodní 106, Čestlice, 251 70 Dobřeňovice
www.rebo.cz
info@rebo.cz

Redakce: Neil Baber, Bethany Dymond, Ame Verso
Výtvarná redakce: Martin Smith

Text, fotografie a grafická úprava: Simon Joinson

Z anglického originálu Get The Most From Photoshop přeložil Lumír Mikulka.
Odborná spolupráce: PhDr. Ondřej Neff
Jazyková příprava: Mgr. Jaroslav Richter
Redakce českého vydání: Anna Nejedlá
Fotografie O. Neffa na obálce: Magda Radostová
Realizace obálky, sazba a příprava pro CTP:
Amos Typografické studio s. r. o.,
Opletalova 55-57, 110 00 Praha 1

1. vydání 2010
717020101

ISBN 978-80-255-0387-4

Všechna práva vyhrazena. Tato kniha ani její části nesmějí být reprodukovány tiskem, fotokopíemi, elektronickými datovými soubory ani jiným způsobem, např. použitím na webových stránkách, bez předchozího písemného souhlasu vydavatele.

Adobe® a Photoshop® jsou registrované obchodní značky nebo obchodní značky Adobe Systems Incorporated.

OBSAH

MZK – UK Brno



26 10451978

Úvod	5
První kapitola - Začínáme s Photoshopem	7
Druhá kapitola - Práce s výběry	19
Třetí kapitola - Vrstvy a masky	29
Čtvrtá kapitola - Nejdůležitější úpravy fotografií	47
Pátá kapitola - Nejčastější práce s fotografiemi	71
Šestá kapitola - Fotoefekty	93
Sedmá kapitola - Zvláštní efekty	115
Osmá kapitola - Koláže a montáže	137
Devátá kapitola - Bridge a Camera Raw	153
Dodatek 1: Zautomatizování Photoshopu pomocí akcí	157
Dodatek 2: Tipy a triky	158
Rejstřík	159
Online zdroje	160
Poděkování	160

