

# OBSAH

<b>Obsah.....</b>	<b>5</b>
<b>Predslov.....</b>	<b>9</b>
<b>I. časť: Kultúra ako obcovanie.....</b>	<b>17</b>
Obec božia.....	18
Povedomie kultúry.....	38
Kultúra ako obcovanie.....	48
Otázky pre Dominika Tatarku do relácie Stretnutie s umením.....	74
Obrana tvorby - obrana národnej kultúry.....	83
<b>II. časť: O výtvarnom umení.....</b>	<b>87</b>
Úvahy o sochárstve a uctievaní predkov.....	88
Dominik Tatarka o sochárovi Kompánkovi.....	99
Psychofyzická konštitúcia obrazu.....	102
Milučského krematórium a pár slov o výtvarnej kultúre.....	105
Čo potrebuje Bratislava ako hlavné mesto?.....	114
<b>III. časť: Púť po Slovensku.....</b>	<b>123</b>
<b>Edičná poznámka.....</b>	<b>161</b>
<b>Ex post.....</b>	<b>163</b>
<b>Bibliografia.....</b>	<b>164</b>