

	ÚVOD	3
1.	ÚVOD DO PŘEDMĚTU DIDAKTICKÁ TECHNIKA	5
	1.1. Systematika didaktické techniky	9
	1.2. Funkce didaktické techniky ve vyučovacím procesu /V. Janouch/	12
	1.3. Didaktická technika - prostředek kontroly /měření/ v tělesné výchově a sportu	18
2.	VIDEOTECHNIKA	22
	2.1. Magnetický záznam obrazu	22
	2.1.1. Technické principy videotechniky	23
	2.1.2. Zařízení pro magnetický záznam a reprodukcí obrazu	28
	Kamera	29
	Videokamera Betamovie BMC 100 P /J. Hrabě/	31
	Poznámky k práci s kamerou /J. Hrabě/	32
	Videomagnetofon	35
	System Beta. Videomagnetofon SL-C9ES /L. Burian/	39
	System VIDEO 8 /L. Burian/	43
	Monitor	49
	Příslušenství	49
	2.1.3. Videotechnika v tělovýchovné praxi	51
	2.2. Mechanický záznam obrazu	54
	2.3. Příprava filmové a televizní dokumentární tvorby	57
	2.4. Základy práce s kamerou	62
3.	ZAŘÍZENÍ NA PROGRAMOVANOU VÝUKU	67
	3.1. Trenažery	68
4.	POMOCNÁ ZAŘÍZENÍ	77
	4.1. Zařízení pro tvorbu statického a kinetického záznamu	77
	4.1.1. Fotoaparát	77
	4.1.2. Filmová kamera	81
5.	LITERATURA	85



6.	PŘÍLOHY	89
	Příloha 1 Odborná a didaktická příprava učiva k tématu "Videomagnetofon"	89
	Příloha 2 Scénář výukového pořadu "Základy práce s filmovým projektorem Meoclub 16 Elektronik"	98
	Příloha 3 Koncepce rozvoje audiovizuálních prostředků v ČSSR	103