

## Pořadí rozhovorů :

	strana
oslovení	5
rozhovor první : hrajeme si na tvůrce	11
rozhovor druhý : biologické hledisko - fyziologický základ člověka	31
rozhovor třetí : sociální hledisko - osobnost a společnost; rozvíjení vyvážené a tvůrčí osobnosti	47
rozhovor čtvrtý : psychologie prostředí	77
rozhovor pátý : dlouhodobé ovlivňování sebe sama - jak pracovat na sobě	103
rozhovor šestý : prostředky invenzivního sebe-ovlivňování - vyladění na špičkový výkon	113
rozhovor sedmý : psychologie v divadle	135
rozhovor osmý : vzkázání pánům umělcům	145