

OBSAH / SPIS TREŠCI

Libor Pavera, <i>Kilka słów wstępu do 4 tomu / Několik slov na úvod 4. svazku</i>	7
---	---

TEXTY / TEKSTY

Agnieszka Baran, <i>O poezji rozbitej, czyli o śmierci form w poezji F. Halasa i T. Różewicza</i>	12
Anrej Červeňák, <i>Na okraj Dostojevského poémy o Velkom Inkvizitorovi</i>	30
Romuald Cudak, <i>O powstawaniu gatunku (z martwych) i nie tylko. Rafała Wojaczka Próba eklogi</i>	36
Joanna Dembińska-Pawelec, <i>Villanella</i>	51
Jiří Fiala–Marie Sobotková, <i>Anekdoty o spisovatelích</i>	61
Marta Germušková, <i>Lyrika s duchovnou intenciou</i>	77
Joanna Grzeszek, <i>Rozmowy z T. G. Masarykiem czyli wywiad jako gatunek literacki</i>	100
Mariusz Jochemczyk, <i>Gawęda pijacka. O jednym poemacie Juliusza Słowackiego</i>	111
Michał Kopczyk, <i>Kanon i okolice. O postawie apokryficznej w kontekście eseistyki Zbiegniewa Herberta</i>	123
Paweł Majerski, <i>„Testament“ i skarga. O „Liście do Pozostałych“ Edwarda Stachury</i>	135
Zdzisław Marcinów, <i>„Ostatnią wolę swoją głoszę“. O poemacie Ireneusza Ireduńskiego: Testament 1965</i>	154
Natália Muránska, <i>Na margo žánrových metamorfóz a mutácií</i>	165

Peter Oravec, <i>Muzikál</i>	173
Libor Pavera, <i>Świat przestrzeni medialnej i jego gatunki. Studium problematyki z ogólnego punktu widzenia genologii</i>	186
Dariusz Pawelec, <i>Kołyśanka</i>	199
Martina Petříková, <i>V intencích denníka dokumentu (Ján Hrušovský – Muž s protézou)</i>	208
Miłosz Piotrowiak, <i>Trzeci Testament. Krótka historia gatunku (Inne życie Jarosława Iwaszkiewicza)</i>	222
Ivo Pospíšil, <i>Ponorná řeka memoárů na rozcestí</i>	233
Peter Stoličný, <i>Asynchronny temporytmus multimediálních angelmat</i>	245
Людмила Широкова, <i>Модификации малых жанров в словацкой прозе 1960-х гг.</i>	250
Michal Vančo, <i>Renesancia príbehov zo školského prostredia (school story) v sérii Harry Potter</i>	262
František Všetická, <i>Románová groteska</i>	274
Jana Waldnerová, <i>Román s prvky soap opery</i>	279
Viera Žemberová, <i>Žánrové „povedomie“ modernej slovenskej prózy</i>	290
Tibor Žilka, <i>Náboženské žánre v tvorbe Milana Rúfusa</i>	307

INDEX JMEN / INDEKS NAZWISK

Z LEKTORSKÝCH POSUDKŮ / Z RECENZJI