

MÓDA... HRY NA HRU

Miroslav Petříček: Psychologie módy
(Georg Simmel: K psychologii módy.
Sociologická studie) / 4

Karel Haloun: Obraz a písmo ve veřejném
prostoru (aneb poselství ulic, náměstí,
vagónů, podchodů a záchodů 1/6) / 7
Klaus Scharfschwerdt: Hra na hru / 10

CENY... DIVADELNÍ KRITIKY

Ceny divadelní kritiky, inscenace, herecké
výkony, divadlo, česká hra, scénografie,
hudba a talent roku / 12
Anketa kritiků ve všech kategoriích včetně
největšího zážitku ze zahraničního divadla / 14

SÁGA... A ŽIVÁ ŘEČ

Markéta Polochová: Vzestup a pád
rodu Lehmanů / 46

Ivan Žáček: Opera skonala v pánu
(je třeba zajistit pohřeb) / 53

Ester Žantovská: I dřeva moc škodí
(z 27. Přeletu nad loutkařským
hnízdem) / 60

S.d.Ch.: Podjatý dopis režisérovi
(jako dokument o studentském
představení) / 69

PROKLETÍ... POLSKÉHO DIVADLA

Vladimír Mikulka: Tak takhle končí divadlo / 74
Chceme být divadlem dialogu
(rozhovor s řediteli varšavského Teatru
Powszechného Pawłem Łysakem
a Pawłem Sztarbowským) / 85

NĚMECKÉ SVĚTLO...**A KOLEKTIVNÍ SNĚNÍ**

Petra Zachatá: Quo vadis, Evropa?
(z 22. Pražského divadelního festivalu
německého jazyka) / 92

Tereza Pavelková: Kolektivní snění
o roce 2047 / 103

V INDIÍ ŽENY... A JEDEN SLON

Barbora Etlíková: Přes Puné do jiných
časů a prostorů / 110

Á PROPÓS... ROZDĚLENÁ ZEMĚ

Ester Žantovská: Zůstat nebo odejít
(Brexit na devět způsobů) / 124

KRÁTKÉ HRY O BREXITU

(DAVID HARE – ABI MORGANOVÁ
– JAMES GRAHAM – MEERA SYALOVÁ
– A.L.KENNEDYOVÁ) / 129

COMEDY MIX... I KOMIKS

Petr Vydra: O sobě / 138

Petr Vydra: Ve vlaku / 140

KALEIDOSKOP: zvěstí ze světa / 142

EGON TOBIÁŠ: Stébla z titanu I / 145

obsah časopisu Svět a divadlo 2017 / 152
errata / 162

summary / 165

MASARYKOVA UNIVERZITA
Pedagogická fakulta
ÚSTŘEDNÍ KNIHOVNA
603 00 BRNO, Poříčí 31a

ÚK Pdf MU Brno**3201097170**

Na třetí straně najdete fotografii z inscenace
Prokletí (režie Oliver Frljić, Teatr Powszechny im.
Zygmunta Hübnera Warszawa), což byl dle kritiků
Největší zážitek roku 2017 ze zahraničního divadla.