

# OBSAH

SLOVO NA ÚVOD ..... 1

## I VLADIMÍR WERL A JEHO CELOŽIVOTNÍ DÍLO ....2

1	CESTA ŽIVOTEM .....	3
	Rodiče a rodinné zázemí.....	3
	Manželka a jeho rodina .....	4
	Rodinný dům a knihařská dílna .....	5
2	CESTA K VÝTVARNÉMU MISTROVSTVÍ.....	7
	Učňovská léta.....	7
	Tovaryšská léta .....	12
	Úspěšný tvůrčí start (70. léta).....	13
	První úspěchy (80. léta).....	14
	Úspěšná prezentace (90. léta) .....	14
	V první dekádě třetího milénia (2000–2010) .....	15
3	NĚKTERÉ WERLOVY ŘEMESLNÉ, UMĚLECKÉ POSTUPY A TECHNIKY .....	17
	Řemeslné a umělecké předpoklady.....	17
	Spolupráce s výtvarníky .....	17
	Werlovy výtvarné techniky a postupy .....	19
	Práce s koženou i papírovou vazbou .....	19
	Objevné vazby z skivertextu a technika stříkání .....	24
	Osvědčené techniky zlacení, stříbření a slepotisk ....	25
	Intarzie.....	26
	Reliéfni asambláž .....	26
	Průhledná skleněná deska .....	26
	Vysoký reliéf .....	27
4	VÝSTAVY .....	30
	Samostatné výstavy .....	30
	Účast na společných výstavách .....	31
5	MÍSTO A ÚLOHA VLADIMÍRA WERLA V HISTORII KNIŽNÍ VAZBY .....	33
	Prostějovský program .....	33
	Pavel Režný a jeho názory na moderní uměleckou vazbu .....	34
	Významný počin Vladimíra Werla .....	34
	Třebíč – významné centrum knižní umělecké vazby ....	35
	Další účast Vladimíra Werla na Trienále .....	37
	Přehled Trienále po listopadové revoluci.....	37
	Přehled jednotlivých ročníků Trienále .....	37
	SHRNUTÍ .....	38
	PRAMENY A LITERATURA.....	40

## II HLOCHOVO KNIHAŘSTVÍ V JIHLAVĚ .....42

	BEDŘICH HLOCH, OSVÍCENÝ MAJITEL A PROVOZOVATEL KNIHAŘSTVÍ V JIHLAVĚ .....	42
	Z HISTORIE A SOUČASNOSTI JIHLAVSKÉ PROVOZOVNY BEDŘICHA HLOCHA .....	43
	KATALOG VYSTAVENÝCH KNIŽNÍCH VAZEB ZÁŘÍ 2010 V JIHLAVĚ .....	51