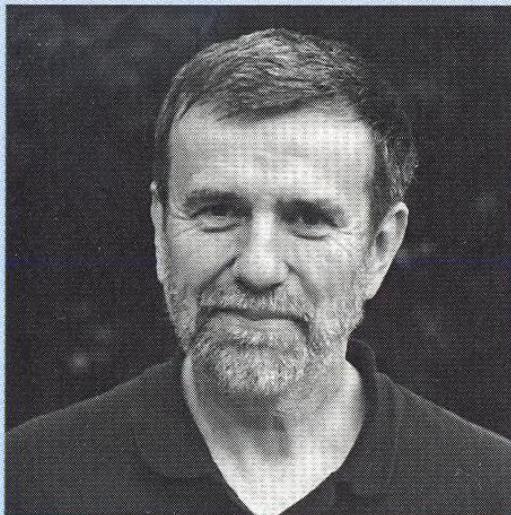


Prolog (stopa 1)	Kapitola 11 (stopa 24–26)	Kapitola 22 (stopa 49–51)
Kapitola 1 (stopa 2–3)	Kapitola 12 (stopa 27–28)	Kapitola 23 (stopa 52–53)
Kapitola 2 (stopa 4–5)	Kapitola 13 (stopa 29–30)	Kapitola 24 (stopa 54–56)
Kapitola 3 (stopa 6–7)	Kapitola 14 (stopa 31–32)	Kapitola 25 (stopa 57–59)
Kapitola 4 (stopa 8–9)	Kapitola 15 (stopa 33–34)	Kapitola 26 (stopa 60–61)
Kapitola 5 (stopa 10–11)	Kapitola 16 (stopa 35–36)	Kapitola 27 (stopa 62–63)
Kapitola 6 (stopa 12–14)	Kapitola 17 stopa 37–39)	Kapitola 28 (stopa 64–65)
Kapitola 7 (stopa 15–17)	Kapitola 18 (stopa 40–41)	Kapitola 29 (stopa 66–68)
Kapitola 8 (stopa 18–19)	Kapitola 19 (stopa 42–43)	Kapitola 30 (stopa 69–70)
Kapitola 9 (stopa 20–21)	Kapitola 20 (stopa 44–45)	Kapitola 31 (stopa 71–73)
Kapitola 10 (stopa 22–23)	Kapitola 21 (stopa 46–48)	Celkový čas 12 h 36 min



Vlastimil Vondruška, PhDr., CSc. (1955) | Kladenský rodák po absolvování gymnázia vystudoval obor historie a etnografie na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze, vědeckou aspiranturu v Československé akademii věd ukončil v roce 1982. Od roku 2009 se věnuje výhradně spisovatelské činnosti. Dosud publikoval více než 50 vědeckých studií a článků o dějinách hmotné kultury, 20 knih vědeckých a populárně naučných (některé naučné společně s manželkou Alenou), více než 40 historických románů pro dospělé a několik knih pro mládež. Podle oficiálních statistik Národní knihovny v Praze je naším nejčtenějším domácím i zahraničním autorem za roky 2011, 2012 i 2013. Kromě literární tvorby je také autorem dvou divadelních her a filmu *Jméinem krále*, vystupoval v pořadu *Příběhy a písničky ze středověku* a spolupracuje s Českým rozhlasem. Za své dílo byl oceněn Zlatou stuhou IBBY, cenou knihovníků SUK a získal 7 cen čtenářů nakladatelství MOBA. Kromě literatury se rád věnuje cestování, fotografii, štípání dřeva a svému psu.