

Obsah

Cesty k pohádkám	7
1. Bylo, nebylo, a je...	9
1.1 Cestou necestou k osobnostnímu a sociálnímu růstu studentů na katedře sociální pedagogiky od roku 2001	13
1.1.1 <i>Kompetence jako řemeslo a umění</i>	17
1.2 Každý člověk je pro nás příliš důležitý, než abychom ho odbyli univerzálním řešením	22
1.2.1 <i>Smysl OSP ve studiu sociální pedagogiky a jeho využití v praxi</i>	22
1.2.2 <i>Krátká úvaha nad formou a obsahem v komunikaci</i>	24
1.3 Náš dům, náš hrad	26
1.3.1 <i>Vlastní zodpovědnost jako vstupní kámen k OSR</i>	27
1.3.2 <i>Další užitečné stavební kameny v koncepci OSP</i>	28
1.3.3 <i>Jak tedy zhruba u nás OSP vypadá</i>	33
1.4 Pořád se něco děje	35
1.4.1 <i>S.I.N. – rozvoj osobnosti v rámci OSP</i>	39
1.4.2 <i>Jak jsme sem došli aneb Vývoj předmětu v krátké charakteristice</i>	41
Závěr	44
Zdroje	45
2. Strom, mozaika, vzducholod'	49
2.1 Strom	53
2.1.1 <i>Jak v dnešním světě rosteme... aneb Něco málo metaforických úvah ke stromu a jeho růstu</i>	55
2.1.2 <i>Strom jako metafora našeho osobnostního a sociálního růstu, v pojetí „pospíchej pomalu“</i>	62
2.2 Mozaika	66
2.3 Vzducholod'	74
2.3.1 <i>Flow</i>	75
2.3.2 <i>Vliv skupiny</i>	83
Zdroje	88

3. Šestero jevů aneb Kudy cesta vede a nevede	91
3.1 Za devatero horami, řekami a lesy	92
3.1.1 Úrovně kompetentnosti	95
3.1.2 Závěrem	102
3.2 O líném Honzovi, jak ke štěstí přišel	103
3.2.1 Lektorská moc při vedení lidí přes hranice zóny komfortu	105
3.2.2 Objektivní a subjektivní riziko při přechodu přes zónu komfortu	112
3.2.3 Závěrem	119
3.3 Dlouhý, Široký a Bystrozraký	120
3.3.1 Jak tedy klást otázky z hlediska cíle	124
3.4 Nasycený otesánek	129
3.5 Střípky reflexe ve skupině	137
3.5.1 Co je reflexe	137
3.5.2 Kudy tedy cesta nevede	142
3.5.3 Závěrem	150
Zdroje	151
4. Tři pravidla pokory lektora OSP	156
4.1 První pravidlo pokory: pokora k moci	157
4.2 Druhé pravidlo pokory: pokora k času Kronos a Kairos	163
4.3 Třetí pravidlo pokory: pokora k pozornosti a napojení se na klienta	168
Zdroje	175
5. Něco málo buchet na cestu aneb Metodické náměty	176
Harmonogram a zaměření	178
Metodika vybraných technik	179
<i>První semestr aneb „V mojí hlavě a v mém těle“</i>	179
<i>Druhý semestr aneb „Moje odrazy a stíny“</i>	190
<i>Třetí semestr aneb „Sklízení první úrody“</i>	197
6. Závěrem aneb Tohle jsem měl přece říci já	199
Zdroje	200
Rejstřík věcný	201
Rejstřík jmenný	204