

	Jak se nic může stát potenciálem pro něco aneb proč města potřebují prázdná místa .....	15
2012	Tereza Erbenová — Alfa pozice .....	22
	Jan Jakub Kotik — New world order .....	26
	Zbyněk Baladrán — Jednoduchá cvičení .....	28
	Rudolf Samohejl — Ticho! .....	30
2013	Matouš Lipus — Živý plot .....	46
	Eliška Perglerová — Jak to vidíte .....	52
	Diana Winklerová — Bourka na proluce .....	56
2014	Křištof Kintera — Repainting nature .....	72
	Dekomunizace.cz — Nebeská setnina — symbolický hřbitov obětem Majdanu .....	76
	Tomáš Svoboda — Prohlášení .....	82
	David Böhm / Jiří Franta — Sisyfos .....	88
	Richard Wiesner — Osmadvacet .....	106
	Jan Fabián — Ráno se podívat z okna .....	112
	Vladimír Turner — Parcela .....	124
2015	Adam Kovalčík — Branky .....	140
	Matěj Al-Ali — Společný pupek .....	146
	Libor Novotný — Kreuzung .....	162
	Epos 257 — Brown-field .....	176
	Robert Barta — Jednou budu velký .....	192
	Dušan Zahoranský — Přání .....	198
2016	Antonín Jiráč — Keystone .....	206
	Jan Zdvorák — Man-Day-Pro .....	210
	Jiří Kovanda — Jílek ve spolupráci s Jiřím Sádlem .....	224
	Stanislav Zámečník — Odkud vitr vane .....	230
	Anna Hulačová — Já, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony .....	234

Rozhovor s Rudolfem Samohejlem .....	37
Rozhovor s Dianou Winklerovou .....	63
Rozhovor s Davidem Böhmem a Jiřím Frantou .....	97
Rozhovor s Janem Fabiánem .....	117
Rozhovor s Vladimírem Turnerem .....	131
Rozhovor s Matějem Al-Ali .....	153
Rozhovor s Liborem Novotným .....	167
Rozhovor s Eposem 257 .....	183
Rozhovor s Janem Zdvořákem .....	217
Rozhovor s Annou Hulačovou .....	241