



KRKONOŠE

Jizerské hory



MĚSÍČNÍK O PŘÍRODĚ A LIDECH

ročník LI

Z OBSAHU

4/2018

8 1956 – rok největších lavin
Proč před dvaadesát lety padaly v Krkonoších velké laviny, včetně té největší na nové dráze nazvané Velká lavina, pomáhá objasnit i počítačová modelace



14 Lavina v Bialém Jaru 20. 3. 1968
Vzpomínka očitého účastníka záchranné akce při největší lavinové tragédii v novodobé historii Krkonoš



16 Za skrytými Antonínovými bledulemi
Sedmnáctikilometrový výlet pod Rýchorami a na Rýchorách, který se z plánované pohodové předjarní vycházky změnil v akci sněhovou

18 Sesuvy v povodí Jizery II
Pro většinu smrtelníků nečitelné tvary zemského povrchu rozkrývá geomorfolog Vlastimil Pilous – tentokrát v Jizerském dole

20 Fotografové krajiny Krkonoš – Polská krkonošská fotografie
Zakončení třídílného cyklu patří fotografům, kteří osobitým způsobem zobrazovali a zobrazují slezskou stranu našeho pohoří

31 Hruškové skály a Bílé kameny
Dosud tiché a opuštěné kouty Jizerských hor, které ale, docela překvapivě, navštívili už neolitští lovci

38 Vlastivědné muzeum města Liberce
Zajímavý průřez historií zaniklého muzea, zaměřeného na kulturní dějiny Liberce – část jeho sbírkových fondů nalezla po válce azyl v Severočeském muzeu

47 Hoříckého studenta Wacława Kubáta cesty do hor Krkonošských v letech 1857–59
Pozoruhodný dokument o tom, jak vypadaly Krkonoše v polovině předminulého století



50 Jerzy Wiklendt
Prvním z polských fotografů Krkonoš, představovaných v rámci rozsáhlého seriálu, je loni zvětšený Jerzy Wiklendt, který v regionu tvořil od roku 1957 až do svých posledních dní