

INHALTSÜBERSICHT

Vorwort zur 1. Auflage	VI
Aus Vorwort und Einleitung zur 2. Auflage	IX
Vorwort zur 3. Auflage	XI
Einleitung	XIII
A) Die Überlieferung	XIII
B) Beurteilung der Überlieferung und Konzeption der Ausgabe	XXVI
C) Texteinrichtung	XXX
D) Bibliographische Hinweise	XXXVII
 Die Texte der Handschrift B	 1
 Lieder außerhalb der Handschrift B	 303
 Anhang ausgewählter Melodien und mehrstimmiger Kompositionen	 327
 Register	 348
Vergleichendes Verzeichnis der Liednummern	348
Reihenfolge der Lieder in der Hs. A	353
Die Strophenanfänge in alphabetischer Ordnung	355

