

OBSAH KNIHY

Úvodem	5
I. O umění mistra Sun-c'	15
II. Říše „bez konce“	45
III. Shakespearovo divadlo jako politika	95
IV. Hedvábná stezka - průnik dějinami	119
V. Hledali bezpečnější svět	265
VI. Krym býval tvrdý oříšek	305
VII. Suvorovův pochod Prahou	345
VIII. Mistři velké Isti	425
IX. Ďábelský tandem	481
X. Evropské vyvažování zájmů	509
XI. Emžská depeše a její důsledky	609
XII. Exkurz do dunajské monarchie	627
XIII. Dějinný význam Velké trojky	691
Na závěr	741