

Obsah

I.

- 8 Lenka Příbylová
Básně Josefa Kainara – bohatství inspirace ke kompozici
melodramů
- 18 Radomil Novák
Tematizace hudby v poezii
- 54 Stefan Segi
Smíchov – Újezd
K poetice hlavního proudu českého hiphopového textu
- 74 Obrazová příloha

II.

- 88 Jan Bílek
Vzájemná korespondence Josefa Kainara a nakladatelství
Melantrich
- 136 Obrazová příloha

III.

- 142 Jakub Hauser
Umění jako nástroj pro přestavbu společnosti
Hypertrofovaná role tvoření v ruské avantgardě – kořeny
a východiska
- 154 Bronislava Rokytová
Unikátní exlibris v díle Josefa Váchala
Z fondů uměleckých sbírek Památníku národního písemnictví

- 180 Vilma Hubáčková
Viněty, miniatury, ilustrace
Spolupráce Josefa Portmana s výtvarnými umělkyněmi
- 202 Gustav Erhart
Josef Portman a Miloš Marten
- 214 Jan Bílek
Literární slovník Bohumila Mathesia
- 234 Obrazová příloha
- Zprávy z literárního archivu
- 256 Petr Kotyk
Přirůstky LA PNP v roce 2016
- 258 Helena Šebestová
„Dlouhý kolohnát, značně nosatý, prostý půvabu“ – oblíbený
český povídkář Ignát Herrmann a jeho fond uložený v LA PNP
- 268 Jan Bílek
Zpráva o osobním archivním fondu Karel Konrád
- 276 Karol Bílek
Loučíme se se Starými Hrady
(Trocha nostalgického vzpomínání)
- 304 Obrazová příloha
- 317 Autoři čísla
- 318 Pokyny pro autory