

# Obsah

1.0. Úvod .....	9
2.0. Svět artefaktů .....	11
2.1. Artefakty .....	11
2.1.1. Pojem artefaktu .....	11
2.1.2. Archeologické versus antropologické pojetí .....	13
2.1.3. Pseudoartefakty a geofakty .....	14
2.1.4. Zručnost .....	15
2.1.5. Artefakty v systému vědeckého poznání .....	16
2.2. Artefakty v antropologii .....	16
2.3. Artefakty a archeologická kultura .....	19
2.4. Artefakty v sociologii .....	20
2.5. Artefakty v historii .....	21
2.6. Artefakty v archeologii .....	23
2.6.1. Paradigma v archeologii a artefakty .....	23
2.6.2. Teorie archeologie a artefakty .....	25
Shrnutí: Artefakty a analýza artefaktů .....	25
2.7. Behaviorální archeologie .....	27
2.8. Archeologické artefakty i ekofakty zkoumané přírodovědnými obory .....	27
Shrnutí: Postavení archeologie mezi vysokoškolskými obory .....	28
3.0. Svět znaků .....	29
3.1. Určující role znaků při popisu artefaktů .....	29
3.2. Konstrukce znaků v jiných oborech .....	29
3.2.1. Historicky vzniklý systém popisu .....	29
3.2.2. Biologie .....	30
3.2.3. Sémantika .....	30
3.2.4. Sociologie .....	30
3.2.5. Antropologie .....	31
3.3. Konstrukce znaků v archeologii .....	32
Shrnutí: Přehled kategorizace a používání znaků v různých oborech .....	33
4.0. Popis artefaktů a tvorba dat .....	34
4.1. Zásady popisu artefaktů .....	34
4.2. Orientace artefaktů .....	34
4.3. Segmentarizace .....	34
4.4. Fragmentarizace .....	35
4.5. Měření .....	35
4.6. Tvorba dat a databází .....	36
Shrnutí: Zásady popisu a tvorba dat .....	37
5.0. Popisné systémy .....	38
5.1. Popisné systémy a slovníky .....	38
5.2. Situační a operační popis .....	38
5.2.1. Formální znaky .....	39
5.2.2. Funkční znaky .....	40
5.2.3. Symbolické znaky .....	41
5.3. Operační popis .....	41
5.4. Speciální popis .....	42
Shrnutí: Popis artefaktů .....	43
6.0. Klasifikace .....	44
6.1. Teoretické principy klasifikace .....	44
6.2. Klasifikace v archeologii .....	44
6.3. Statistické metody a jejich úloha při klasifikaci .....	45
Shrnutí: Klasifikace .....	48
7.0. Průzkumná analýza dat .....	49
7.1. Cíle a metody průzkumné analýzy dat .....	49
7.2. Základní grafické zobrazení dat .....	49
7.2.1. Příklad 1 grafy: Grafická sumarizace dat metodou stonku a listů .....	49
7.2.2. Příklad 2 grafy: Histogram a krabicový diagram .....	50
Shrnutí: EDA – Exploratory Data Analysis .....	51



8.0. Analýza artefaktů .....	52
8.1. Situační analýza .....	52
8.1.1. Formální charakteristiky artefaktů .....	53
8.1.1.1. Velikost a tvar čepelí a ústěpů .....	53
8.1.1.2. Velikost a tvar kopytovitých klínů a plochých sekerek .....	53
8.1.1.3. Velikost a tvar drtidel .....	53
8.1.1.4. Velikost a tvar keramických tvarů .....	54
8.1.1.5. Velikost a tvar domů .....	54
8.1.2. Zručnost výroby různých druhů artefaktů .....	54
8.1.2.1. Zručnost výroby kamenných nástrojů .....	54
8.1.2.2. Zručnost při stavbě stavebních konstrukcí domů .....	54
Shrnutí: Význam formálních znaků .....	54
8.1.3. Charakteristiky desěnu .....	54
8.1.3.1. Funkční klasifikace štipané industrie .....	54
8.1.3.2. Funkční klasifikace broušené industrie .....	54
8.1.3.3. Funkční klasifikace drtidel .....	55
8.1.3.4. Funkční klasifikace a funkční kategorie keramických tvarů .....	55
8.1.3.5. Funkční klasifikace lineárního ornamentu .....	55
8.1.3.6. Keramická sociologie lineárního ornamentu .....	55
8.1.3.7. Funkční klasifikace domů .....	55
Shrnutí: Význam morfologických znaků pro užitkovou funkci artefaktů .....	56
8.1.4. Ekonomika výroby artefaktů .....	56
8.1.4.1. Ekonomika výroby kamenných nástrojů a získávání surovin .....	56
8.1.4.2. Ekonomika výroby keramiky .....	56
8.1.4.3. Ekonomika staveb domů .....	56
8.1.5. Prototypy artefaktů .....	56
8.1.5.1. Prototypy kamenných nástrojů .....	56
8.1.5.2. Kognitivní klasifikace dalších artefaktů keramiky a domů .....	56
Shrnutí: Význam ekonomiky a psychologie artefaktů pro roli artefaktů .....	57
8.1.6. Styl a stylistické charakteristiky .....	57
8.1.6.1. Analýza stylu podle prvků, jejich symetrie a struktury .....	57
8.1.6.2. Stylistická klasifikace keramiky .....	57
8.1.6.3. Stylistika kamenné industrie .....	58
8.1.6.4. Stylistická klasifikace domů .....	58
Shrnutí: Situační analýza stylu artefaktů .....	58
8.2. Analýzy součástí operačního řetězce .....	58
8.2.1. Operační řetězec .....	58
8.2.2. Operační analýza .....	59
8.2.3. Příklad 1 operační analýzy: Postup tvarování nádob .....	59
8.2.4. Příklad 2 operační analýzy: Řetězec výroby kamenných drtidel .....	60
8.2.5. Příklad 3 operační analýzy: Řetězec výroby broušených nástrojů .....	60
8.3. Jiné druhy analýz .....	60
Shrnutí: Operační a jiné druhy analýzy .....	61
9.0. Analýza artefaktů v prostoru .....	62
9.1. Artefakty v prostoru .....	62
9.2. Geografická analýza .....	63
9.3. Environmentální analýza .....	64
9.4. Krajinná analýza .....	64
9.5. Principy a metody prostorové analýzy .....	65
Shrnutí: Prostorová analýza .....	66
10.0. Mikroprostorová analýza artefaktů na sídlišti .....	67
10.1. Archeologizace keramiky na sídlišti .....	68
10.2. Prostorová analýza formálních znaků .....	68
10.2.1. Rozložení formálních znaků .....	68
10.2.2. Příklad rozložení formálních znaků u domu BY702 .....	69
10.2.3. Interpretace formálních znaků .....	69
Shrnutí: Interpretace prostorové analýzy formálních znaků keramiky .....	70
10.3. Prostorová analýza funkčních znaků .....	70
10.3.1. Rozložení funkčních znaků .....	70
10.3.2. Příklad rozložení funkčních znaků u domu BY702 .....	70
10.3.3. Interpretace funkčních znaků .....	71
Shrnutí: Interpretace prostorové variability funkčních znaků .....	71
10.4. Prostorová analýza symbolických znaků .....	74



10.4.1. Rozložení symbolických znaků .....	74
10.4.2. Příklad rozložení symbolických znaků u domu BY702 .....	74
10.4.3. Interpretace symbolických znaků .....	74
Shrnutí: Interpretace variability prostorového rozložení symbolických znaků .....	74
10.5. Interpretace hypotézy mikroprostorové analýzy .....	75
11.0. Úlohy analýzy artefaktů v makroprostoru .....	76
11.1. Analýza geografických podmínek .....	76
GIS: Geografické informační systémy .....	76
11.2. Analýza kulturně historických celků v krajině .....	76
Metody georeferencovaných sběrů: v regionech nebo v objektech .....	77
11.3. Analýza prostorů činností .....	77
11.4. Analýza ekonomického využívání prostorů .....	79
11.5. Analýza artefaktů a ekofaktů v krajině .....	79
Kriging: metoda interpolace dat .....	81
11.6. Analýza symbolického propojení krajinných prvků .....	81
12.0. Závěr: význam analytického zpracování archeologických artefaktů .....	83
Literatura .....	86
Summary .....	90
Rejstřík .....	95

1.0. Úvod

1.1. Úvodní kapitola

1.2. Úvodní kapitola

1.3. Úvodní kapitola

1.4. Úvodní kapitola

1.5. Úvodní kapitola

1.6. Úvodní kapitola

1.7. Úvodní kapitola

1.8. Úvodní kapitola

1.9. Úvodní kapitola

1.10. Úvodní kapitola

1.11. Úvodní kapitola

1.12. Úvodní kapitola

1.13. Úvodní kapitola

1.14. Úvodní kapitola

1.15. Úvodní kapitola

1.16. Úvodní kapitola

1.17. Úvodní kapitola

1.18. Úvodní kapitola

1.19. Úvodní kapitola

1.20. Úvodní kapitola

1.21. Úvodní kapitola

1.22. Úvodní kapitola

1.23. Úvodní kapitola

1.24. Úvodní kapitola

1.25. Úvodní kapitola

1.26. Úvodní kapitola

1.27. Úvodní kapitola

1.28. Úvodní kapitola

1.29. Úvodní kapitola

1.30. Úvodní kapitola

1.31. Úvodní kapitola

1.32. Úvodní kapitola

1.33. Úvodní kapitola

1.34. Úvodní kapitola

1.35. Úvodní kapitola

1.36. Úvodní kapitola

1.37. Úvodní kapitola

1.38. Úvodní kapitola

1.39. Úvodní kapitola

1.40. Úvodní kapitola

1.41. Úvodní kapitola

1.42. Úvodní kapitola

1.43. Úvodní kapitola

1.44. Úvodní kapitola

1.45. Úvodní kapitola

1.46. Úvodní kapitola

1.47. Úvodní kapitola

1.48. Úvodní kapitola

1.49. Úvodní kapitola

1.50. Úvodní kapitola

1.51. Úvodní kapitola

1.52. Úvodní kapitola

1.53. Úvodní kapitola

1.54. Úvodní kapitola

1.55. Úvodní kapitola

1.56. Úvodní kapitola

1.57. Úvodní kapitola

1.58. Úvodní kapitola

1.59. Úvodní kapitola

1.60. Úvodní kapitola

1.61. Úvodní kapitola

1.62. Úvodní kapitola

1.63. Úvodní kapitola

1.64. Úvodní kapitola

1.65. Úvodní kapitola

1.66. Úvodní kapitola

1.67. Úvodní kapitola

1.68. Úvodní kapitola

1.69. Úvodní kapitola

1.70. Úvodní kapitola

1.71. Úvodní kapitola

1.72. Úvodní kapitola

1.73. Úvodní kapitola

1.74. Úvodní kapitola

1.75. Úvodní kapitola

1.76. Úvodní kapitola

1.77. Úvodní kapitola

1.78. Úvodní kapitola

1.79. Úvodní kapitola

1.80. Úvodní kapitola

1.81. Úvodní kapitola

1.82. Úvodní kapitola

1.83. Úvodní kapitola

1.84. Úvodní kapitola

1.85. Úvodní kapitola

1.86. Úvodní kapitola

1.87. Úvodní kapitola

1.88. Úvodní kapitola

1.89. Úvodní kapitola

1.90. Úvodní kapitola

1.91. Úvodní kapitola

1.92. Úvodní kapitola

1.93. Úvodní kapitola

1.94. Úvodní kapitola

1.95. Úvodní kapitola

1.96. Úvodní kapitola

1.97. Úvodní kapitola

1.98. Úvodní kapitola

1.99. Úvodní kapitola

2.00. Úvodní kapitola

2.01. Úvodní kapitola

2.02. Úvodní kapitola

2.03. Úvodní kapitola

2.04. Úvodní kapitola

2.05. Úvodní kapitola

2.06. Úvodní kapitola

2.07. Úvodní kapitola

2.08. Úvodní kapitola

2.09. Úvodní kapitola

2.10. Úvodní kapitola

2.11. Úvodní kapitola

2.12. Úvodní kapitola

2.13. Úvodní kapitola

2.14. Úvodní kapitola

2.15. Úvodní kapitola

2.16. Úvodní kapitola

2.17. Úvodní kapitola

2.18. Úvodní kapitola

2.19. Úvodní kapitola

2.20. Úvodní kapitola

2.21. Úvodní kapitola

2.22. Úvodní kapitola

2.23. Úvodní kapitola

2.24. Úvodní kapitola

2.25. Úvodní kapitola

2.26. Úvodní kapitola

2.27. Úvodní kapitola

2.28. Úvodní kapitola

2.29. Úvodní kapitola

2.30. Úvodní kapitola

2.31. Úvodní kapitola

2.32. Úvodní kapitola

2.33. Úvodní kapitola

2.34. Úvodní kapitola

2.35. Úvodní kapitola

2.36. Úvodní kapitola

2.37. Úvodní kapitola

2.38. Úvodní kapitola

2.39. Úvodní kapitola

2.40. Úvodní kapitola