

## Obsah/Contents

Hana Rajhelová <b>Muzea, památky a konzervace 2016</b> <i>Museums, Monuments and Conservation 2016</i> .....	8
BcA. Kateřina Bártová <b>Problematika restaurování torzálně dochovaných vazeb a historických převazeb</b> <i>Restoration of preserved book torsos and historical rebindings</i> .....	10
Bc. Kateřina Baťková, Prim. MUDr. Eva Sehnálková <b>Muzeum patologie, rekonzervace tekutinových preparátů</b> <i>Museum of Pathology, preserving fluid preparations</i> .....	14
BcA. Radka Benžová <b>Komplexné reštaurovanie Postily aneb kázání evangelické pravdy z roku 1575</b> <i>Restoration of the Postila aneb kázání evangelické pravdy, from 1575</i> .....	18
BcA. Hana Čobanová <b>Restaurátorský zásah na polychromované štukové plastice sv. Isidora v nice, součást oltáře kaple sv. Isidora v Křenově</b> <i>Restoration of polychromed stucco statue st. Isidoro in its niche, an integral part of altere of the chapel of st. Isidoro in Křenov (Svitavy)</i> .....	22
Veronika Dočkalová, Hana Rajhelová <b>Konzervace souboru kovových archeologických artefaktů z lokality Krnov-Zadní Cvilínský kopec</b> <i>Conservation of a set of metallic archaeological artefacts from Krnov-Zadní Cvilínský kopec locality</i> .....	28
Václav Gerstner <b>Restaurování cínového oltářního svícnu</b> <i>Restoration of tin altar candlestick</i> .....	32
BcA. Marianna Gluščíková <b>Komplexné reštaurovanie Melantrichovej Biblie z roku 1561</b> <i>Restoration of the Melantrich Bible from 1561</i> .....	36
Martina Kmoníčková, Šárka Msallamová, Klára Drábková <b>Vliv kyseliny mravenčí, thiomočoviny a 1,2,3 - benzotriazolu na korozní rychlost avizuální změny mosazných lamel dracounových textilií</b> <i>The impact of formic acid, thiourea and inhibitor based BTA on corrosion rate and visual changes of brass thread textiles</i> .....	40
Ing. Jan Krejčí; Ing. Markéta Škrdlantová, Ph.D.; Ing. Klára Drábková <b>Vliv rozpouštědlových systémů na průměrný polymerační stupeň</b> <i>Influence of solvent systems on average degree of polymerization of polymerization of cellulose</i> .....	44

František Míček

**Postup průzkumu, konzervování a restaurování halapartny z 18. století**

*Procedure of survey, restoration and conservation of the halberd from 18th century* ..... 48

Dominika Nagyová; Ing. Markéta Škrdlantová, Ph.D.; Bc. Veronika Šulcová, DiS.

**Restaurování dámských šatů z pozůstalosti rodiny Zöllnerovy**

*Conservation of the women's dress from the inheritance of Zöllner family* ..... 53

Ing. Radek Prokeš

**Studium vícevrstevných vzorků maleb metodou konfokální rentgenové fluorescenční analýzy**

*Study of multilayered samples of paintings using confocal X-ray fluorescence analysis* ..... 57

Veronika Slachová, Dana Modráčková, David Pavliňák, Richard Ševčík

**Materiálový průzkum artefaktů Benátské bible a studium změn barevnosti papírového podkladu vlivem umělého stárnutí**

*Material survey of artefacts of The Venetian bible and the study of coloration changes of a paper base due to artificial ageing* ..... 60

BcA. Kateřina Šikolová

**Problematika restaurování objektů z papírmašé**

*The issue of restoration of objects from papier-mâché* ..... 66

Bc. Filip Šimek; Mgr. et Ing. Hana Rajhelová, Mgr. Kateřina Dědková, Ph.D.

**Komplexní konzervátorsko-reštaurátorský zásah na dvojici polychromovaných sôch anjelů**

*Complex conservation-restoration treatment on two polychrome sculptures of angels* ..... 71

Mgr. et BcA. Petra Janská, BcA. Šárka Voláková, DiS.

**Průzkum a restaurování olejové malby „Zvěstování Panny Marie” na alabastrové podložce**

*Examination and Restoration of Oil Painting „Annunciation to the Virgin Mary” on Alabaster Support* ..... 77

Veronika Zejdová, Richard Ševčík

**Materiálový průzkum kovových artefaktů z krypty kostela sv. Mikuláše v Chebu**

*Material survey of metal artefacts from the crypt of St. Nicolas church in Cheb* ..... 82