

Obsah

PŘEDMLUVA.....	5
INTERTEXTUALITA V UMĚLECKÉM PROSTORU UKRAJINSKÉ LITERATURY.....	13
Intertextualita v ukrajinských modernistických prózách: dialog s postmodernismem (R. Merzová).....	15
Podoby biblické intertextuality v poezii Serhije Žadana (H. Pazdiorová).....	47
FRAZEOLOGICKÁ INTERTEXTUALITA V SOUČASNÉM KOMUNIKATIVNÍM DISKURZU.....	73
Frazeologická intertextualita jako dialog autora a čtenáře v jazyce současných ukrajinských masmédií. (A. Arkhanhelska).....	75
Frazeologické modelování a intertextualita ve formování tetového prostředí ruského internetového diskurzu. (M. Dobrova).....	117
INTERTEXT JAKO PŘEKLADATELSKÝ PROBLÉM.....	147
Intertextovost a překlad. (Z. Vychodilová).....	149
INTERTEXTUALITA JAKO MEZITEXTOVOST: INTERAKCE V SÉMIOLOGICKÉM PROSTORU KULTURY.....	181
Intertextualita a film (napříkladě filmů Larse von Triera a Andreje Zvjaginceva) (K. Mikešová).....	183
Anotace.....	205
Seznam literatury.....	209
Slovníky.....	229
Seznam pramenů a zkratek.....	230
Jmenný rejstřík.....	233
Věcný rejstřík.....	241