

KNIHY BÁSNÍ 1

Obsah

Noční zvuk pionýrské trubky – Patagonie

(1963, 1969)

- Zátiší 11
— — — (Eva a Adam napůl stín a paní stínová) 12
Kubelíkova labutí píseň 13
Hospodáři štědrovku kravám po výslužce 14
Povzdech 16
Nocturno I 17
Symbolický cintorín 18
Milencům čtvrtku plnou tmy v hnízdo Tvé maminky vlepí Čti čápe 20
Poslední leč 21
Slavnost odhalení 22
Píseň oráčova poledne 24
Nocturno II 25
Má stará má v kořalně... 27
Znám křišťálovou studánku aneb Orfeus v podsvětí aneb Ve znamení
Kon-Tiki aneb Po vlasti Kam oko jen se dívá 28
Předtucha konce dámské volenky 29
Sultánova simultánka 30
Bella mia fiamma 31
Po stezce staleté té solné nad zlatou 32
Variace na Blakea I. 33
Černé divadlo 34
Píseň čínských hádankářů 35
Výjimka a pravidlo 36
— — — (Tři černé větvičky) 37
Červený kohout mých snů kokrhá 38
Milenci 39
Jsou mlynáři chlapi, chlapi 40
Ex libris aneb setkání Pontia Piláta a Arthura „Embargo“ Rimbauda
na pitevním stole 41

Variace na Rictuse	42
Prométheus	44
Modlitba za zemřelé	45
Antigenesis	46
Okolo Súče aneb Již skřítci ovoce češou...	47
Motto	48
(Davidovy či Paridovy?) lyžařské hry: 1) Problematický letní slalom madon aneb Proč paví oko stále na mne hledí? Bystré, čisté, ale Tvé? Proč obchoduje kobra s čepci, s prýmky Roubíček?	49
— — — (Proč předeš, svině, přede mnou)	50
La valse	51
Variace na Blakea II.	52
Pastorále	53
Začíná nový školní rok	54
Lesní noviny – Poprava v lese	55
Ami go home	57
„Pupeční šňůru Ti ustřihnu potají, anděli“ aneb Jak volské oko vidí parohy aneb Do ulic můrama prší	58
Soumrak hoří	59
Anti-Herodes aneb Mezi člunky těmi Tibery papírovými španělskou botou (naruby) víry na spadnutí de Sade do růží lustr nutí aneb Kolínská vináreň	60
Bílá tečka I.	61
Bílá tečka II.	62
Otčenáš Atreovců	63
Variace na Morgensterna aneb Heidegger jitrničku sežral	64
Ultima hora	65
Co povídalo perníkové srdce Jahve holubům třem aneb Když výraz zpívá	67
Když vidím v lukách vlajky krávy	68
Idyla na loutnu	69
Nocturno III	70
V lipové aleji kurvy se válejí... aneb Bitva u Las Navas de Tolosa aneb Okolo Hradce	72
Z tmy dívčí pod okap tmy veni vidi vici aneb Niobé	74
Hroby odletěly do Říma	75
Rektifikace Kočaňského I. aneb Její první plus	76

Rozpočítadlo	77
ZOO 69	78
Dvě konvergentní varianty úvahy na téma Lepra-rachitisu plyš či lyra luna aneb Na ryby s „na pipipi“ na rtech	79
Stavěli tesaři	80
Klíč k hlině aneb Dole	81
Ranní pláč plamenů nad nezvedeným ů	83
Dva fragmenty	84
Teď, Pane Bože, stoupni na špičky a postrkuj nám ručičky	85
Výroční žranice v hotelu Krása	86
Z Panamské tajgy	88
Raport	89
Akt ředkvičky	90
„Happy end v dvanácti jazycích“ aneb „Abbé!“ („Bůh tedy... krvavě“) aneb: Jít zlatou střední cestou tření studní v zrcadlech v srdcotech	91
Ale luna...	93
Act sans paroles, po dobrém či po zlém	94
— — — (Na konci těch hrozeb nula)	95
Variace na Máchu	96
Rekviem	97
Pomalé ruletové blues	98
Schweinfurtská karkulka aneb Vír mléčných skel při obřezání Páně: „Mám? Nemám!!“ aneb Ve vlhku vlku...	99
Snímání	100
Nejsoukromější umění	101
Fosforeskující Sisyfos aneb Modlový případ	102
Proč Servác touží býti Žofkou	104
Má vlast aneb Mým národům	105
Tři variace k poctě Josefu Palivcovi aneb Jan D. Dravec: Jan kdovíjak, si ami	106
Rektifikace Kochaňského II.	107
Zle porafal se, teď se tulí aneb Cukor káva nepomáhá	108
Smuteční hudba za štětce	109
Sfingapur	110
Denní břicho	111
Hosanna (lačný žaludek) hvězd	112
Variace na jméno	113

- Chceš píseň severu znát 115
 Fotografie čenichu 116
 Sobotales 118
 Kořenem zla je soudce tip aneb Úlitba volům heboučským 119
 Zrcadlo otázky Madon už kleští odpověď andělů Páně 120
 Neumyješ 121
 Tak proto odpouští má láska mému koni 122
 Rub a líc 123
 Rozhovor letního podvečera 124
 Tříška kříže uch aneb Dýchni na mě, pošli, milá, ó Pane, vyslyš nás 125
 Políčko, pole... 126
 Per amica silentia lunae aneb Marodka lycea 127
 Český Betlém 128
 Jak se směje vesele, když je svině při těle aneb Strašnice prasnice aneb
 Valouny z nader Niobé vymlelo Rio B... 129
 Paví Otto (z atlasu motýlů) 131
 U vilky zahrádku, v ní plno zárodků, za chvílku, pro lásku veřejných
 záchodků! 132
 – – – („Jak by si mohla zapamatovati) 133
 Až já budu... 134

Osvobozený Babylon (Slovenský Raj)

(1978)

I.

- Captain Scott's swan song 139
 Apostrofa lyriky v kůži 140
 Laická ikona 141
 Nocturno IV 142
 Věčný návrhy 144
 Sen o zítřku pracujících 145
 Rozpočítadlo 146
 Pour ma plus belle femme Samoyède (Cannibale russe) I. 147
 Mé dojmy z Birobidžanu 148
 Sám sobě dusítkem: sedmdesát sedm: co je dům? 149

Za malou chvíli bude poledne... (Contra Orwelli)	150
Zaražený prdy a studená večere	151
Federální fidlovačka... a žiadna hnačka	152
Dva : dva	153
Z medovníkovej gázizbičky	154
Variace na Bezručě	156
— — — (V Zamoskvorěčí Beránek Boží)	158
Nádherný hloh a...	159
— — — („Nic mi nevoní tvá hřívá, pa... nini“)	161
Pól bez dna	162
V „Čikuli“ není malých rolí...	163
Vojenský triptych	164
Cogito	166
Nursery rhymes for Delphines	167
Variatio a due commendatori Boemi (Bondy, Boreš)	168
Stále vpřed	169
Blues dlouhého vedení z Knihy pomocníka dozorčího spišské kapituly	170
Epištola k Januariovi	171
Klímovské finále	172
Instalatio Golemae redivivae (ex ing. Mulleri)	173
„Imprese z tramwaye a železné dráhy“	174
Variace na P. L.	175
Variace na „Postillu kacířskou“	176
— — — (Každý smrtelník)	177
Variace na Rozanovovo téma	178
Variace na Morgensterna?	179
„Onanistní“ na téma B. R.	180
Na jméno xxx	181
Vyhnání z ráje aneb Očima visí zas fanoušek na mých rtech	182
Für Bondy's unbekannte Geliebte	184
Variace na de Amicise	185
Z „Georgik“	186
Šípková Růženka	187
Portrét pneumatiky ve znamení Kon-Tiki	188
Plamenná (pštrosí) variace na Čajkovského	190
— — — (Když se pucujou mozky)	192

- Internacionální 193
- Ještě tam budem (A. D. 1978) 194
- Pánkovsko-kafkovská variace z podzemí 195
- Milý Karole, 196
- Variace na gruzínskou lidovou píseň 197
- Schizoidní variace na „Měl jsem šest psů...“ 198
- Wintertime's dream aneb „N... neplačte už, moja milá mamička...“ 199
- Z dějin filmu 200
- Pastorále II 201
- Pastorále III 202
- Mongolské binární fanfáry, co troubí v kukle do noci cyklon či
roubík 203
- Citát z Lao-Tse 204
- Panychida 1972 aneb Ženilo se motovidlo 205
- — — (KDO dá více píce?) 207
- Pastorále IV 208
- Dívka a smrt 209
- Tête à tête 210
- Ukolébavka 211
- Samá voda (vodnatelná hlava) 212
- Variace na (nyti) Göringa 213
- Tříkrálová variace zebu na Nezv. 214
- Temná noci plná moci... 215
- — — (Takto je to relativně) 217
- — — (Na centrálním dvorci pražské Štvanice) 218
- Pánská jízda (volně podle Donne) 219
- Dies irae po tibetsku, kde mytí hlavy čeká i ponravy (což ví
i primitiv-pták). 221
- Pour ma plus belle femme Samoyède (Cannibale russe) II. 223
- Bei k. und k. 224
- Únorová česká bajka A. D. 1978. (pořád totéž – existuj si bez
ubrousku...) 225
- Kleistovská meditace 226
- — — (Nikom se ani nezdá) 227
- — — (Noc rozptyluje všechen jed) 228

II. Elegie

- Elegie (z Place des Grèves) 231
- Zimní rokoková variace 232
- — — (Jirka Š. je dobrej krejčí) 233
- Hommage à deux idiots 234
- Blues pro Andělku, aby si měla co zpívat od Květné neděle
do Božího Těla 235
- Vylití slin 236
- Elegie (s tramp. klob.) 237
- Druhá koleda z josefské zábavy 238
- — — (Já ani nevím, jak se to stalo) 239
- A. D. 1966, v posledním tažení sliníc, ty, svině, jsi nic. 240
- Těm, co maj v duši plno klidu jak uschlá brusle vodu. Komu? 241
- Nářek dosud nenarozených dětí 243
- — — (Na východě bojují vítězové) 244
- Pohřeb čalouníka 245
- Koleda, koleda – potopa ledová 247
- Svodka (z Fügnerovy) pro Charlieho S. 249
- A. D. 1953 (Inter Arma...) 250
- Cestou na půlnoční 251
- — — (Ty kurvy) 252
- Variace na Hanse Christiana Andersena 253
- Odpověď Zajíčkovi na povánoční a předvánoční (předpůlnoční) otázku,
jestli nevím o bytě (s použitím Prooctví slepého mládence). 254
- Smirnoff – za chrta – možná že ne 255
- Zimní Nedokončená 256
- Holdování 257
- Dlouhotrvající 258
- The End 259
- První elegie („Vojenská“) 260
- Druhá a třetí elegie 264
- Čtvrtá elegie (fragmenty) 267

Variace. Kecybely. Elegie. Nikdycynky

(1984)

Variace

- Carioca (Z Tausu) 275
Píseň vořecha-smrtihlava 276
Rozloučení s vyzváněním? 277
Variace na Píseň čínských hádankářů 278
Variace na Blakea V. 279
Pinocchiovsko-nerudovská variace na Morgensterna 280
Variace na Nápravníka 281
Variace na K. H. M. 282
Variace na Váchalův orloj 283
Z Magorovy a mojí společné krabičky (po fúzi) 284
Autoportrét občana SSR 285
Mé Cislajtánii 286
Z „Profilů odvahy“ (Josef K.) 287
Ad vocem strigis Minervae (femini generis) 288
Variace na Kdo dá více píce 289
Confiteor 290
Dedikace Vaťákovi 291
Dedikace Jaroslavu Seifertovi 292
Variace na Velemira Chlebnikova 293
Na jméno xxx 294
Na Bunina 295
Na Bělého 296
Na Majakovského 297
Variace na Charlieho 298

Kecybely

- — — (Když ptáčka lapají) 301
Lassie se vrací 302
Shakespearovsko-chaplinovská variace na eurasijské motivy 303
Nit rozhovoru si hraje na schovávanou 305
Čas má nos z Kosmonos 306
— — — (Kdo bod?) 307

- — — (Hlavou mi myšlenky táhnou, dobře jí ta hovna padnou) **308**
 Dušezpytná **309**
 Tellurické zrcadlo III. **310**
 Slovo starého sýce **311**
 — — — (To vůně Tvého rozkroku) **312**
 Z Rudého moře (či Perského zálivu?) **313**
 Akt (do plných) aneb Just limb (v ghettu) rock'n'rollových
 peripatetiků **314**
 Zlomky Zebína **315**
 Pracovní kalamajka **317**
 — — — (Myšlenka historického pokroku) **319**
 Název i lahev, bludy a sny **320**

Elegie

- Elegie (Nedělní televizní dezert) **323**
 Elégie d'un soldat inconnu **324**
 Vylití slin II. **325**
 Juvenilní elegie I. **326**
 Árie **327**
 Juvenilní elegie II. **328**
 Variace na Babinského **329**
 K. B. **330**
 Klid by tady byla, ale III. **331**
 Ne pro tu blbost **332**
 — — — (Zoufám sobě v každé době) **333**
 — — — (O mojí nemluvnosti hlučný referát) **334**
 Temná paranoidní sarabanda **335**
 Moulin Rouge (po 20) **336**
 Taktak **337**
 Zpětné motto **338**
 Aut aut **339**
 Galaxie – až všechen čas uteče, Alláh si je upeče **340**
 — — — (Nikommu se ani nezdá) **341**
 — — — (Před tebou jsem neznal syrovinku) **342**
 — — — (Zoufalství, zoufalství) **343**
 Velikonoční pondělí **344**
 Cislajtánská melodie (český bajka) **345**

New town's black brewery blues	346
Bodele blues	347
— — — (Jak divné, dráhy ještě jezdí)	348
Fandovi k 30.	349
— — — (Mrak pravých bludů)	350
Schizodiptych	351
— — — (Kde jste asi, staré časy?)	352
Trio (na radost)	353
— — — (V neděli mají zvony)	354
Prasknutí židle	355
Modřínů na podzim	357
— — — (Na sever od Staromáku)	358
— — — (To když si bral Adam Evu)	359
Klid by tady byla, ale I.	360
Variace na Michaila Jurjeviče Lermontova	361
Levočská šachová balada s metaputnovým happy endem z vojenské kuchyně	362
Elegie za Jindru	363

Nikdycinky

Nikdycinky	371
------------	-----

Komentář	375
Noční zvuk pionýrské trubky – Patagonie	391
Osvobozený Babylon (Slovenský Raj)	416
Variace. Kecybely. Elegie. Nikdycinky	442
Dodatek ke strofickému členění	466