

- |          |  |             |           |  |             |
|----------|--|-------------|-----------|--|-------------|
| <b>1</b> | Bohuslav Ondráček<br><b>SPOUTEJ MĚ / PUT ME<br/>IN CHAINS</b>  | <b>3:54</b> | <b>10</b> | Zdeněk Marat<br><b>TO SE NIKDO NEDOVÍ /<br/>NOBODY WILL KNOW</b>   | <b>3:20</b> |
| <b>2</b> | Henri Mancini<br><b>MĚSÍČNÍ ŘEKA (MOON<br/>RIVER)</b>  | <b>3:03</b> | <b>11</b> | Jiří Bažant<br><b>KRÁSNÉ PROMĚNY /<br/>LOVELY CHANGES</b>  | <b>3:20</b> |
| <b>3</b> | Jaroslav Wykrent<br><b>LÁSKO / LOVE'S PRAYER</b>   | <b>3:48</b> | <b>12</b> | Ernest Gold<br><b>EXODUS</b>   | <b>3:40</b> |
| <b>4</b> | Paul de Senneville,<br>Olivier Toussaint<br><b>BALADA PRO ADÉLKU<br/>(BALLADE POUR ADELINÉ)</b>  | <b>3:38</b> | <b>13</b> | Bohuslav Ondráček<br><b>POJĎ SE MNOU, LÁSKO MÁ /<br/>COME WITH ME,<br/>MY LOVE</b>   | <b>3:45</b> |
| <b>5</b> | Bohuslav Ondráček<br><b>OH, BABY, BABY</b>   | <b>3:48</b> | <b>14</b> | moravská lidová /<br>Moravian folk song<br><b>EŠČE SE JÁ PODIVÁM / I'LL<br/>HAVE ANOTHER LOOK</b>                                      | <b>2:46</b> |
| <b>6</b> | Johnny Mandel<br><b>STÍN TVÉHO ÚSMĚVU<br/>(THE SHADOW OF YOUR<br/>SMILE)</b>   | <b>3:20</b> | <b>15</b> | Jiří Malásek, Jiří Bažant,<br>Vlastimil Hála<br><b>PAN TAU (směs melodii z filmu) /<br/>MISTER TAU (tune medley<br/>from the film)</b> | <b>5:06</b> |
| <b>7</b> | Paul Williams, Roger Nichols<br><b>PRÁVĚ JSME ZAČALI (WE'VE<br/>ONLY JUST BEGUN)</b>   | <b>3:27</b> | <b>16</b> | Stevie Wonder<br><b>JAK JE KRÁSNÁ<br/>(ISN'T SHE LOVELY)</b>   | <b>3:45</b> |
| <b>8</b> | Jiří Malásek, Jiří Bažant,<br>Vlastimil Hála<br><b>KDYBY SIS OČI VYPLAKALA<br/>– ŽIVOT JE BÍLÝ DŮM /<br/>IF YOU CRIED EYES OUT<br/>– LIFE IS A WHITE HOUSE</b> | <b>1:50</b> | <b>17</b> | skotská lidová /<br>Scottish folk song<br><b>VALČÍK NA ROZLOUČENOU<br/>(AULD LANG SYNE)</b>  | <b>3:15</b> |
| <b>9</b> | Frank Mills<br><b>HRACÍ SKŘÍŇKA<br/>(MUSIC BOX DANCER)</b>   | <b>2:48</b> |           |  |             |