

FAMOUS BALLET MUSIC

PETER I. TCHAIKOVSKY				ARAM KHACHATURIAN	
The Nutcracker		22'06		Masquerade	
Ballet Suite, Op. 71A				[14] <i>Valse (from the orchestral suite)</i>	4'06
[1]	I. <i>Ouverture miniature</i>	3'09		<hr/>	
	II. <i>Danses caractéristiques</i>			Gayaneh	7'52
[2]	<i>Marche</i>	3'27		(Excerpts from the Ballet Suites)	
[3]	<i>Danse de la Fée Dragée</i>	1'48		[15] <i>Lezghinka (I/8)</i>	2'49
[4]	<i>Danse russe</i>	1'09		[16] <i>Dance of the Rose Maidens (I/2)</i>	2'25
[5]	<i>Danse arabe</i>	2'53		[17] <i>Sabre Dance (III/5)</i>	2'33
[6]	<i>Danse chinoise</i>	1'08		<hr/>	
[7]	<i>Danse des Mirlitons</i>	2'27		SERGE PROKOFIEV	
[8]	III. <i>Danse des Fleurs</i>	6'52		Cinderella (Ballet Suite)	4'38
<hr/>				[18] <i>Marred Departure</i>	0'58
The Sleeping Beauty		18'45		[19] <i>Scene with the Clock (attacca)</i>	1'29
Ballet Suite, Op. 66A				[20] <i>Cinderella Departs to the Ball</i>	2'11
[9]	I. <i>Introduction. La Fée des lilas</i>	4'12		<hr/>	
[10]	II. <i>Adagio. Pas d'action</i>	5'36		Prague Symphony Orchestra (Tchaikovsky)	
[11]	III. <i>Pas de caractère. Le Chat botté de la Chatte blanche</i>	1'13		Brno State Philharmonic Orchestra	
[12]	IV. <i>Panorama</i>	2'55		(Khachaturian)	
[13]	V. <i>Valse</i>	4'23		Prague Radio Symphony Orchestra (Prokofiev)	
				Conductors	
				Jindřich Rohan (Tchaikovsky)	
				Jiří Bělohávek (Khachaturian)	
				Jean Meylan (Prokofiev)	