



Orchestral  
Works

## **FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809 – 1847)**

### **Symphony No. 3 in A minor, Op. 56 “Scottish”\***

(a-moll/en la mineur/in la minore)

- |   |  |       |
|---|--|-------|
| ① | I. Andante con moto – Allegro un poco agitato    | 14'03 |
| ② | II. Vivace non troppo                            | 4'25  |
| ③ | III. Adagio                                      | 9'36  |
| ④ | IV. Allegro vivacissimo – Allegro maestoso assai | 9'34  |

### **Symphony No. 4 in A major, Op. 90 “Italian”**

(A-Dur/en la majeur/in la maggiore)

- |   |                        |      |
|---|------------------------|------|
| ⑤ | I. Allegro vivace      | 9'48 |
| ⑥ | II. Andante con moto   | 5'16 |
| ⑦ | III. Con moto moderato | 6'36 |
| ⑧ | IV. Saltarello. Presto | 5'18 |

### **Overture “The Hebrides” (“Fingal’s Cave”), Op. 26**

Konzert-Ouvertüre »Die Hebriden« («Die Fingalshöhle«)

Ouverture de Concert «Les Hébrides» («La Grotte de Fingal»)

Ouverture da concerto “Le Ebridi” (“La grotta di Fingal”)

- |   |                                     |       |
|---|-------------------------------------|-------|
| ⑨ | Allegro moderato – Animato in tempo | 10'51 |
|---|-------------------------------------|-------|

*Total time: 75'46*