

JOHANN PACHELBEL (1653-1716)

- 1 **Kanon D-dur mit seinem 30 Variationen über einem ostinaten Bass**
- 

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

- 2 **Toccatà und Fuge d-moll BWV 565**  
3 **Air D-dur from Overture BWV 1068**  
Transcribed by Sigfrid Karg-Elert  
4 **Ciaccona from Partie BWV 1004**  
Transcribed by Ulisse Matthèy
- 

FRANZ LISZT (1811-1886)

- 5 **Präludium und Fuge über den Namen Bach**
- 

VINCENZO BELLINI (1801-1835)

- 6 **Sonata in sol maggiore**

CHARLES-MARIE WIDOR (1845-1937)

- 7 **Toccatà from Symphonie n. 5 op. 42**
- 

LÉON BOËLLMANN (1862-1897)

- 8 **Toccatà from "Suite Gothique"**
- 

MARCO ENRICO BOSSI (1861-1925)

- 9 **Chant du soir op. 92 n. 1**
- 

JEHAN ALAIN (1911-1940)

- 10 **Litanies**
- 

LOUIS VIERNE (1870-1937)

- 11 **Carillon de Westminster**  
from "Pièces en style libre"