

**VČELARAN – BALLAD OF VERUNA**  
**A Song Cycle Based on Folk Melodies and the Story of Veruna Čudová**

- |    |   |       |
|----|---|-------|
| 1. | <b>PROLOGUE / PROLOG</b> (Michal Zpěvák, Zuzana Lapčíková)  | 2:39  |
| 2. | <b>HAYMAKING / NA TRÁVĚ</b> (Trad., adapted by Zuzana Lapčíková)  |       |
|    | a. Kosecké <i>Kosí Janko; Jak ně tá kosenka</i>   | 1:34  |
|    | b. Trávnice <i>Dyž si já zazpívám; Jatelinko drobná; Zpívajme děvčice</i>   | 3:53  |
|    | c. Žalo dívča   | 4:03  |
| 3. | <b>AT THE CASTLE / NA ZÁMKU</b> (Michal Zpěvák; Trad., adapted by Zuzana Lapčíková)   | 12:30 |
|    | <i>Javořina chlapci; Nocovali třé maléři; Bože můj; Bylo lásky; Už ně tak nebude; Svoboda</i>   |       |
| 4. | <b>MARRIAGE / SVATBA</b> (Trad., adapted by Zuzana Lapčíková)   |       |
|    | a. Hudecké <i>Vesele, muziko; Nepůjdu já přes ten háj; Nepůjdem od ní</i>   | 1:58  |
|    | b. Vození šatů <i>Formane, formane; Ej hájek; Tudy ten Janíček; Kolik zhlavců</i>   | 2:14  |
|    | c. Čepení nevěsty <i>Stroj sa nevěsto; Kolem husičky</i>  | 1:48  |
|    | d. Svatební veselí <i>Palicová a Kovářská; Na tej Novej dědině; V širém poli; Proč ty sa synečku; Proč kalino; Hore háj; Dosti je to na děvečku</i> | 5:28  |
|    | e. Prodávání nevěsty <i>Pod holečku</i>   | 0:42  |
| 5. | <b>FATE / OSUD</b> (Michal Zpěvák; Trad., adapted by Zuzana Lapčíková)  | 7:28  |
|    | <i>Všeci ludé; V tej bílovskej rúbanině; Kdo to henkaj ide</i>  |       |
| 6. | <b>EPILOGUE / EPILOG</b> (Michal Zpěvák)  | 1:02  |